

# LE PATRIMOINE SE RENOUVELLE CHAQUE JOUR... AUX PROCHAINES JOURNÉES DU PATRIMOINE!

Les Journées du Patrimoine ne sont pas un événement figé, elles suivent l'évolution de la société et traduisent ses aspirations. De leur apparition en 1989 à aujourd'hui, elles ont évolué.

Pour leur trente-quatrième édition, il a été décidé un peu avant les fêtes de fin d'année 2021 que le second week-end de septembre 2022, un maximum de lieux patrimoniaux seront accessibles à tous les publics, petits et grands, et que le thème annuel ne sera nullement un frein mais uniquement un moteur possible pour voir et revoir le patrimoine de Wallonie, notre héritage du passé, toujours avec un œil vif et tourné vers l'actualité et le futur. Sur base de ces nouveaux objectifs, le thème des prochaines Journées du Patrimoine s'est imposé de lui-même : « Patrimoine & Innovation ». Pour l'illustrer, les lieux accueillants répondront à l'un des critères suivants : l'innovation à travers le temps ; l'innovation au service de la connaissance, de la conservation et de la restauration du patrimoine ; l'innovation au service de la découverte du patrimoine et de sa mise en valeur. Bloque dès à présent les dates des 10 et 11 septembre 2022 dans ton agenda !

## À propos de l'innovation au service de la connaissance, de la conservation et de la restauration du patrimoine...



© AWaP

De nouvelles technologies sont aujourd'hui utilisées pour restaurer le patrimoine. Parmi celles-ci, il en existe une qui consiste à recourir à des prothèses contemporaines pour remplacer des parties endommagées ou détruites. Comme le montre la photo ci-contre, cette méthode a été utilisée dans le cas de la restauration d'un élément de la charpente de l'ancienne église abbatiale de la Paix-Dieu à Amay.



Observe la photo et détermine en quoi la prothèse utilisée est faite ?

- en pierre   
  en bois   
  en résine

### Solutions du jeu sur notre site Internet

<https://agencewallonnedupatrimoine.be/la-lettre-du-patrimoine>

## À propos de l'innovation à travers le temps...



G. Focant © SPWA/WaP



Sachant que le XIX<sup>e</sup> siècle a connu l'essor du **métal** et que le **béton armé** est « le » matériau phare du XX<sup>e</sup> siècle, indique lequel de ces 2 matériaux de construction innovant a été utilisé.

En 1854, pour créer le kiosque du parc de l'Harmonie à Verviers ?

le **MÉTAL**

En 1905, pour mettre en œuvre, la passerelle Mativa à Liège ?

le **BÉTON ARMÉ**

## À propos de l'innovation au service de la découverte du patrimoine et de sa mise en valeur...



Il existe de nombreuses manières de faire découvrir le patrimoine. Laquelle, parmi celles proposées ci-dessous, te semble la plus innovante ? Coche-la.

- VISITE GUIDÉE
- CHASSE AU TRÉSOR
- SPECTACLE SONS ET LUMIÈRES
- BALADE CONTÉE
- VISITE GUIDÉE IMMERSIVE AVEC USAGE DE LA RÉALITÉ AUGMENTÉE
- PERSONNAGES EN COSTUMES D'ÉPOQUE PRÉSENTS SUR LE SITE À DÉCOUVRIR
- FILM DOCUMENTAIRE

Muriel De Potter