

# LES SITES FUNÉRAIRES ET MÉMORIELS DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE SONT CLASSÉS AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

 Selon toi, quelle est la date de la Première Guerre mondiale ?

1789-1800       1914-1918       1940-1945




Cimetière du Radan, Tintigny. G. Focant © SPW-AWap

 MOTS MÊLÉS

Des architectes, des paysagistes, des botanistes et des artistes célèbres ont été engagés pour concevoir les sites funéraires et mémoriels. Pour réaliser ces lieux, ils ont utilisé certains éléments caractéristiques. Retrouve-les dans la grille de mots cachés ci-dessous.

- ARBRES • CROIX • SACRIFICE • PELOUSES  
 SOUVENIR • SENTIERS • STATUE • STÈLE  
 PAYSAGER • ARTISTE • OSSUAIRE • PIERRE  
 CIMETIÈRE • COMMONWEALTH • SÉPULTURE  
 MÉMORIELS

S	I	E	R	I	A	U	S	S	O	C	T
E	S	A	C	R	I	F	I	C	E	I	S
R	E	G	A	S	Y	A	P	R	E	M	P
R	I	S	O	U	V	E	N	I	R	E	S
C	O	M	M	O	N	W	E	A	L	T	H
S	T	A	T	U	E	S	U	R	L	I	A
S	A	R	B	R	E	S	L	I	A	E	P
E	S	T	E	D	U	P	A	T	R	R	E
N	X	I	O	R	C	R	I	M	T	E	L
T	O	I	N	E	M	O	N	D	I	I	O
I	M	E	M	O	R	I	E	L	S	A	U
E	P	I	E	R	R	E	L	D	T	E	S
R	L	U	N	E	S	T	E	L	E	S	E
S	E	P	U	L	T	U	R	E	C	O	S

 RÉBUS

Mon premier est un mot utilisé pour faire avancer les chevaux, ou pour les faire tourner  
**H U E**

Mon deuxième est la partie centrale du visage d'un être humain  
**N E Z**

Mon troisième est l'onomatopée du cri du serpent  
**S S S**

Mon quatrième est un village de la commune de Stavelot, en province de Liège, connu pour sa cascade  
**C O O**

Mon tout est l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture qui cherche à instaurer la paix par la coopération internationale en matière d'éducation, de science et de culture.

**U N E S C O**