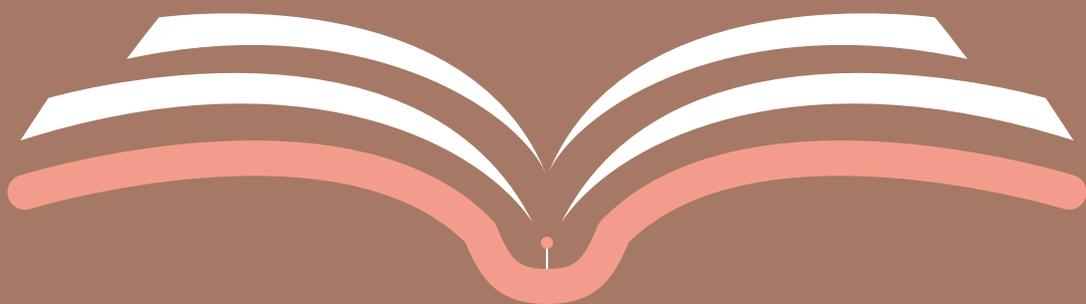
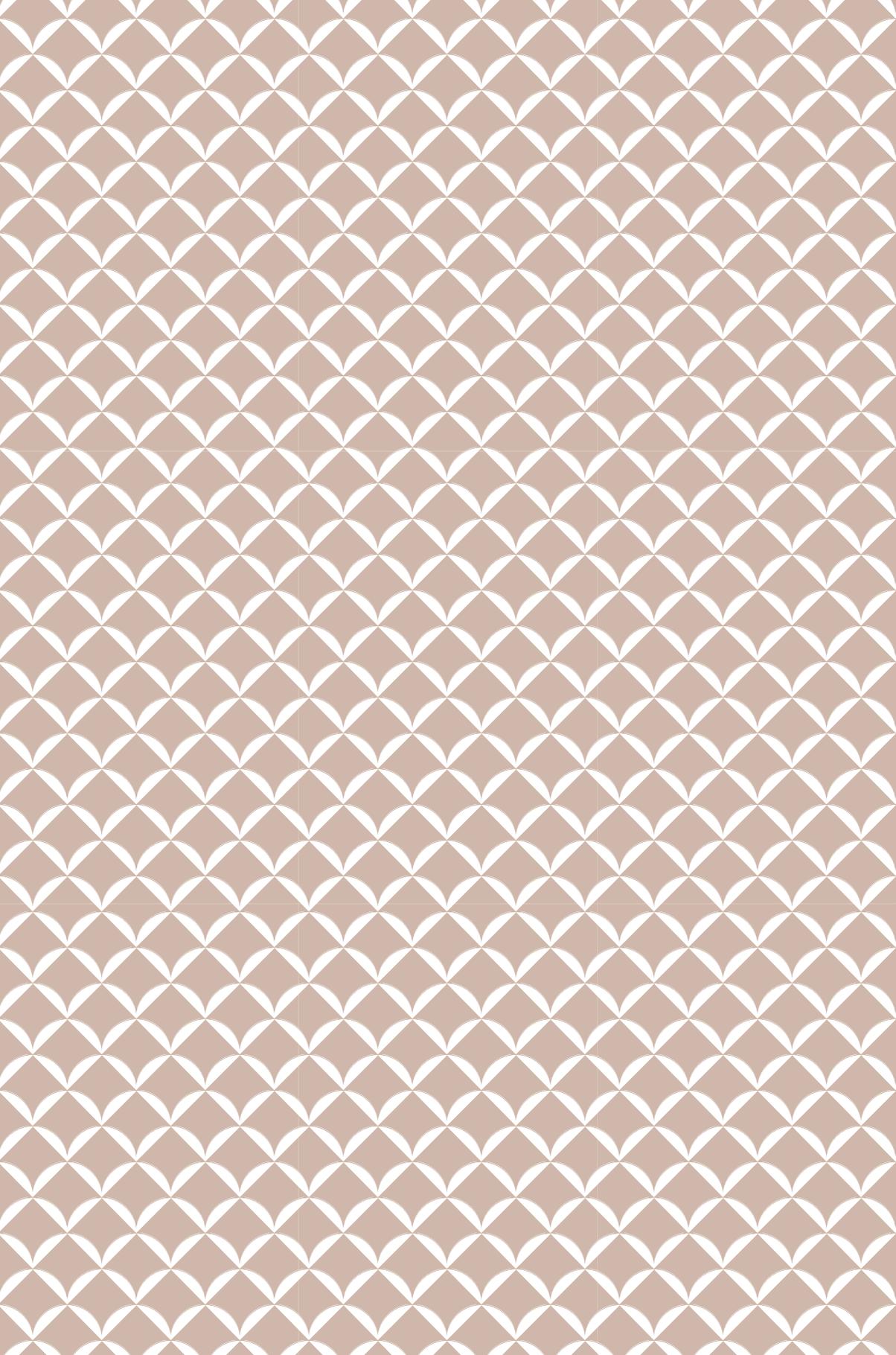


# Catalogue des publications 2025



**AGENCE WALLONNE DU PATRIMOINE**

et la Fédération Wallonie-Bruxelles | Direction du Patrimoine culturel



# TABLE DES MATIÈRES

## COLLECTIONS DE L'AGENCE WALLONNE DU PATRIMOINE

### PUBLICATIONS JEUNESSE

- Qu'est-ce que... ? ..... 2

### PUBLICATIONS GRAND PUBLIC

- Carnets du Patrimoine ..... 4
- Vestiges ..... 18
- Itinéraires du Patrimoine wallon ..... 20
- Monographies ..... 22
- Patrimoine en images ..... 26
- Indispensables du Patrimoine ..... 28
- Sur les traces ..... 29
- Archéobook ..... 30
- Patrimoine de Wallonie ..... 32
- Inventaires thématiques ..... 34

### PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

- Dossiers de l'AWaP ..... 35
- Rapports - Archéologie ..... 40
- Études & Documents - Archéologie ..... 41
- Études & Documents - Monuments et Sites ..... 48
- Chronique de l'Archéologie wallonne ..... 50

## COLLECTIONS DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES | PATRIMOINE CULTUREL

- Collection d'études d'ethnologie européenne ..... 53
- Documents du Patrimoine culturel ..... 54
- Collections du Patrimoine culturel ..... 55
- Protection du Patrimoine culturel ..... 56
- Tradition wallonne  
Catalogues et Monographies ..... 57
- Revue ..... 58
- Héraldique ..... 60
- Hors-série ..... 61

## BON DE COMMANDE • BOUTIQUES • LIBRAIRIES



Derniers exemplaires dans la limite des stocks disponibles

# QU'EST-CE QUE... ?

Une collection pour les enfants

Un carnet ludique pour expliquer aux enfants de 8 à 12 ans les grandes notions en lien avec le patrimoine de Wallonie.

14 x 22,4 cm, relié sous couverture souple avec piquage métallique (quadrichromie)  
**2,50 €**

## NOUVEAUTÉS



### 8 - Qu'est-ce qu'une église ?

Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD

Cathédrale, collégiale, abbatiale, chapelle, basilique... tous ces mots désignent une église. Et des églises, la Wallonie en compte 2 440 ! Petites ou grandes, anciennes ou récentes, elles ont toutes en commun leur fonction : il s'agit de bâtiments religieux consacrés à la prière. Quelles sont les différentes églises ? Comment a évolué l'architecture des églises ? Quels types d'œuvres d'art rencontre-t-on dans une église ?

**2024, 36 pages**

978-2-39038-225-6



### 7 - Qu'est-ce que le patrimoine industriel ?

Vanessa AMORMINO, Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD

Durant une grande partie de son histoire, l'homme a vécu de l'artisanat (la production en petites quantités) et de l'industrie (la production en grandes quantités). La différence entre les deux est la mécanisation, l'utilisation de machines pour aider l'homme à travailler. Pendant longtemps, la force du vent et de l'eau ont été utilisées pour faire fonctionner des machines. Puis, lors de la Révolution industrielle du 19<sup>e</sup> siècle, apparaissent les énergies fossiles (charbon, gaz, essence...). Ces activités nous ont laissé bon nombre de bâtiments : des moulins, des forges, des usines, des mines... qui constituent une partie de notre héritage.

**2024, 28 pages**

978-2-39038-214-0



## 6 - Qu'est-ce que l'archéologie ?

Collectif

L'archéologie est une science qui étudie notre passé. Les archéologues recherchent les traces de nos ancêtres. Le plus souvent, ils font des fouilles. Parfois, ils étudient d'anciens bâtiments qui existent toujours. Ils retrouvent des structures, des objets et des débris qui nous aident à comprendre notre histoire.

2024, 40 pages

978-2-39038-215-7

## AUTRES TITRES

### 5 - Qu'est-ce que l'architecture du 20<sup>e</sup> siècle ?

Vanessa AMORMINO,  
Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD  
2024, 28 pages  
978-2-39038-210-2

### 4 - Qu'est-ce que le patrimoine mondial de l'UNESCO ?

Thomas ELLEBOUDT, Frédéric MARCHESANI  
et Florence PIRARD  
2023, 36 pages  
978-2-39038-197-6

### 3 - Qu'est-ce qu'un beffroi ?

Thomas ELLEBOUDT, Frédéric MARCHESANI  
et Florence PIRARD  
2023, 40 pages  
978-2-39038-193-8

### 2 - Qu'est-ce qu'un château ?

Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD  
2023, 24 pages  
978-2-39038-191-4

### 1 - Qu'est-ce que le patrimoine ?

Muriel DE POTTER, Frédéric MARCHESANI  
et Florence PIRARD  
2023, 24 pages  
978-2-39038-190-7

## À PARAÎTRE

- Qu'est-ce qu'une abbaye ? •
- Qu'est-ce qu'un théâtre ? •
- Qu'est-ce que le petit patrimoine ? •
- Qu'est-ce que l'architecture du Moyen Âge ? •

# CARNETS DU PATRIMOINE

Le patrimoine de Wallonie à portée de main

Consacrés aux monuments majeurs, au patrimoine des entités de Wallonie ou à une thématique transversale, les *Carnets* offrent au lecteur un panorama complet et agréable des lieux abordés dans une publication de petit format. Illustrés de documents d'archives et de photographies actuelles, les textes de qualité scientifique sont vulgarisés afin d'être accessibles à tous. Ils confrontent témoignages du passé et derniers acquis de la recherche pour des balades riches en découvertes.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
16 x 24 cm

## NOUVEAUTÉS



### 178 - Les orgues de Wallonie

Anne FROIDEBISE (coord.), Pierre DECOURCELLE, Christian LUTZ, Guido SCHUMACHER et Roland SERVAIS

Chaque église accueille un instrument de musique, et c'est presque toujours un orgue à tuyaux. Il y a trente ans, on en a recensé pas loin de 1 500 sur le territoire wallon. Ce nombre recouvre des instruments anciens et modernes, très différents par la taille, la qualité artisanale et l'état de fonctionnement. Aujourd'hui, même s'il bénéficie d'une protection officielle, il dépend de l'intérêt qu'on lui porte et reste lié à l'avenir des églises qui l'abritent. La connaissance de l'instrument et de sa riche histoire, approchée par cette publication, permet de mieux appréhender cette situation complexe.

2024, 64 pages

ISBN 978-2-39038-229-4

10 €



### 177 - Marcel et Jacques Depelsenaire, une famille d'architectes à Charleroi

Anne-Catherine BIOUL

Le père s'appelle Marcel, le fils Jacques...

Ils sont architectes, de père en fils.

Ce *Carnet du Patrimoine* présente un florilège d'œuvres remarquables signées par la « dynastie Depelsenaire » qui, si elle possède une certaine notoriété à Charleroi, mérite encore d'être mieux connue en dehors de son pays d'ancrage. Des œuvres de qualité, des architectures très symboliques des temps qui les ont vues naître... Car au-delà des briques et des pierres qui les constituent, les bâtiments nous parlent de la société, des hommes qui les ont imaginés. Puisse ce carnet aider les lecteurs à mieux les regarder et les comprendre tout en donnant l'envie de les découvrir.

2024, 64 pages

ISBN 978-2-39038-226-3

10 €



## 176 - Le patrimoine de la ville de Binche

Didier DEHON

Située au cœur du Hainaut, la ville de Binche est mondialement connue pour son carnaval. Autrefois bonne ville du comté de Hainaut, elle est une des nombreuses villes fortifiées de cet ancien « pays ». Des siècles plus tard, Binche reste unique car elle est la seule à avoir conservé dans sa presque totalité son enceinte médiévale. Mais Binche peut s'enorgueillir d'abriter bien d'autres fleurons du patrimoine wallon avec, en tête de liste, son beffroi inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. La vénérable collégiale Saint-Ursmer, beauté gothique, ses chapelles anciennes, ses couvents et maison traditionnelles des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles confèrent à cette charmante bourgade un intérêt indéniable. Grâce à ce *Carnet*, seconde édition revue et augmentée, Binche vous révélera tous ses secrets.

2024, 64 pages

10 €

ISBN 978-2-39038-212-6

## AUTRES TITRES



### 175 - Le patrimoine d'Arton

Frédéric MARCHESANI

2024, 64 pages

ISBN 978-2-39038-209-6

10 €



### 174 - Le patrimoine de Héron

Jacques VERSTRAETEN

2023, 64 pages

978-2-39038-199-0

10 €



### 173 - Le patrimoine de Chaudfontaine

Bruno MERCKX et Jean-Pierre ROLAND

2023, 64 pages

978-2-39038-185-3

10 €



**172 - L'ancien prieuré de Beaufays et l'église Saint-Jean-l'Évangéliste**

Julien MAQUET et Pierre-Yves KAIRIS  
2023, 64 pages  
978-2-39038-181-5



10 €



**171 - Le patrimoine de Dalhem**

Bruno DUMONT et Laetizia PUCCIO  
2022, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-146-4

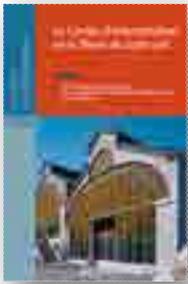
8 €



**170 - La cathédrale de Liège**

Marie-Cécile CHARLES  
2022, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-135-8

8 €



**169 - Le Centre d'Interprétation de la Pierre de Sprimont**

Antoine BAUDRY et Céline MOUREAU  
2022, 56 pages  
ISBN 978-2-39038-137-2

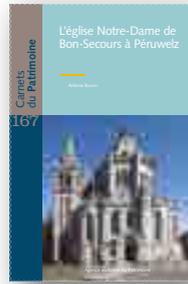
8 €



**168 - L'église Saint-Lambert à Bouvignes-sur-Meuse**

Pascal SAINT-AMAND et Aurélie STUCKENS  
2022, 56 pages  
ISBN 978-2-39038-132-7

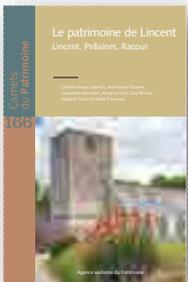
8 €



**167 - L'église Notre-Dame de Bon-Secours à Péruwelz**

Antoine BAUDRY  
2021, 56 pages  
ISBN 978-2-39038-111-2

6 €



**166 - Le patrimoine de Lincinet**

Colette FALAISE (coord.)  
2021, 60 pages  
ISBN 978-2-39038-072-6

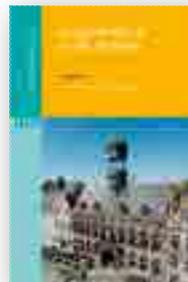
6 €



**165 - Balades à Thuin, à la découverte de son patrimoine**

Anne-Catherine BIOUL *et al.*  
2020, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-065-8

6 €



**163 - Le patrimoine de la ville de Mons**

Laurent HONNORÉ et Caroline POUSSEUR  
2020, 68 pages  
ISBN 978-2-39038-054-2

6 €



**162 - L'abbaye de Flône à Amay**

Jacques VERSTRAETEN  
2019, 48 pages  
ISBN 978-2-39038-041-2

5 €



**161 - Le canal de Charleroi à Bruxelles**

Michel MAIGRE  
2019, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-040-5

6 €



**160 - Les beffrois de Wallonie, patrimoine mondial**

Stéphanie BONATO et  
Thomas ELLEBOUDT (dir.)  
2019, 52 pages  
ISBN 978-2-39038-036-8

6 €



**159 - L'église Saint-Pierre de Bastogne**

Laetitia DEMOULIN  
2019, 60 pages  
ISBN 978-2-39038-030-6

6 €



**158 - Le patrimoine de Rumes**

Sophie FASBENDER et Florian MARIAGE  
2019, 56 pages  
ISBN 978-2-39038-031-3

6 €



**157 - Le patrimoine insolite de Wallonie**

Christine RENARDY  
2018, 72 pages  
ISBN 978-2-39038-013-8

6 €



**156 - Le Lycée Léonie de Waha à Liège**

Nathanaël BRUGMANS et  
Christian MANS (dir.)  
2018, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-014-6

6 €



**155 - Le canal du Centre à 1 350 tonnes**

Michel MAIGRE  
2018, 64 pages  
ISBN 978-2-39038-008-5

6 €



**154 - L'église Saint-Jacques à Liège**

Pierre COLMAN et Pierre PAQUET (dir.)  
2018, 52 pages  
ISBN 978-2-39038-007-8

6 €



**153 - Le patrimoine de Marche-en-Famenne**

Christophe MASSON  
2018, 60 pages  
ISBN 978-2-39038-003-0



**152 - Le patrimoine d'Ottignies-Louvain-la-Neuve**

6 €  
Françoise BAUS, Mathieu BERTRAND,  
Emmanuel PAYÉ  
2017, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-011-0



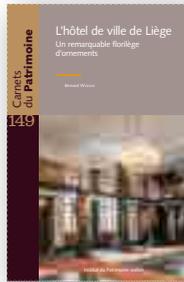
**151 - Poilvache, une forteresse médiévale en bord de Meuse**

6 €  
Pascal SAINT-AMAND et  
Pierre-Hugues TILMANT (dir.)  
2017, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-012-7 6 €



**150 - Le patrimoine de Namur**

Emmanuel BODART  
2017, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-018-9



**149 - L'hôtel de ville de Liège.**

6 €  
Bernard WODON  
2017, 52 pages  
ISBN 978-2-87522-013-4



**148 - Le patrimoine du quartier de Cointe à Liège**

6 €  
Brigitte HALMES  
2017, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-019-6 6 €



**147 - De l'INICHAR à l'ISSeP. L'architecte Charles Vandenhove au Val Benoît à Liège**

Pierre HENRION (dir.)  
2017, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-020-2



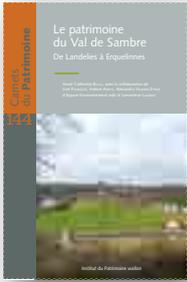
**146 - La salle du Peigné à Verviers**

6 €  
Charlotte SCHOENMAEKERS  
2017, 40 pages  
ISBN 978-2-87522-023-3



**145 - Gares d'hier et d'aujourd'hui**

5 €  
Valérie DEJARDIN  
2017, 40 pages  
ISBN 978-2-87522-021-9 5 €



**144 - Le patrimoine du Val de Sambre**  
Anne-Catherine BLOUL (dir.)  
2017, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-022-6



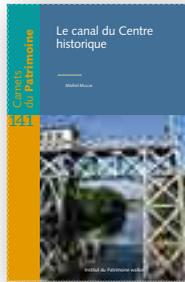
**143 - L'église Notre-Dame à Dinant**  
Antoine BAUDRY  
2017, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-192-6



**142 - La Grande Carrière Wincqz à Soignies, Pôle de la pierre en Wallonie**  
Gérard BAVAY et Sébastien MAINIL (dir.)  
2017, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-191-9



**Hors-série - La cour royale de Tiébélé au Burkina Faso**  
Lassina SIMPORÉ (dir.)  
2017, 54 pages  
ISBN 978-2-87522-193-3



**141 - Le canal du Centre historique**  
Michel MAIGRE  
2017, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-189-6



**140 - Le patrimoine de Verviers**  
Catherine BAUWENS et Jean-François POTELLE  
2017, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-188-9



**139 - Le patrimoine d'Attert**  
Frédéric MARCHESANI  
2017, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-184-1



**138 - L'église Saint-Jean-l'Évangéliste à Liège**  
Alexandre ALVAREZ et Kevin SCHMIDT  
2016, 48 pages  
ISBN 978-2-87522-183-4



**137 - Le patrimoine de Hannut**  
Jacques VERSTRAETEN  
2016, 52 pages  
ISBN 978-2-87522-179-7



### 136 - Le patrimoine de Grâce-Hollogne

Laetizia PUCCIO et la Commission historique de Grâce-Hollogne  
2016, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-180-3

6 €



### 135 - Le patrimoine de La Louvière

Isabelle SIRJACOBS  
2016, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-176-6

6 €



### 134 - Les lieux de santé en Wallonie du XIe au XXe siècle

Bernadette BONNIER et Véronique LEBLANC  
2016, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-172-8

6 €



### 132 - L'abbaye Notre-Dame du Val-Dieu à Aubel

Thomas LAMBIET  
2016, 48 pages  
ISBN 978-2-87522-164-3

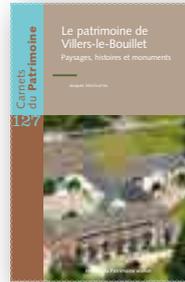
5 €



### 130 - L'hôtel de ville de Verviers

Catherine BAUWENS (dir.)  
2015, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-157-5

5 €



### 127 - Le patrimoine de Villers-le-Bouillet

Jacques VERSTRAETEN  
2015, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-150-6

6 €



### 126 - Les minières néolithiques de silex de Spiennes

Hélène COLLET (dir.)  
2015, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-145-2  
Version EN - ISBN 978-2-87522-163-6

6 €



### 123 - Un champ de bataille : Ploegsteert et Warneton 1914-1918

Francis DE SIMPEL et Dominique LORIDAN  
2014, 52 pages  
ISBN 978-2-87522-133-9  
Version NL - ISBN 978-2-87522-168-1

5 €



### 121 - Le château de la Royère à Néchin

Isabelle DERAMAIX (dir.)  
2014, 32 pages  
ISBN 978-2-87522-131-5

4 €



**120 - La grotte Walou, un site exceptionnel du Paléolithique**

Christelle DRAILY (dir.)  
2014, 40 pages  
ISBN 978-2-87522-129-2

5 €



**118 - L'archéologie en Wallonie. Les Temps modernes et l'Époque contemporaine**

Michèle DOSOGNE (dir.)  
2013, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-122-3

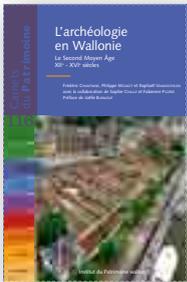
6 €



**117 - L'archéologie en Wallonie. Les Temps modernes et l'Époque contemporaine**

Michèle DOSOGNE (dir.)  
2013, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-121-6

6 €



**116 - L'archéologie en Wallonie. Le Second Moyen Âge.**

**xii<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles**  
Collectif  
2014, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-127-8

6 €



**115 - L'archéologie en Wallonie. Le Premier Moyen Âge.**

**viii<sup>e</sup>-xii<sup>e</sup> siècles**  
Collectif  
2014, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-126-1

6 €



**114 - L'archéologie en Wallonie. L'époque mérovingienne**

Olivier VRIELYNCK (dir.)  
2013, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-113-1

6 €



**113 - L'archéologie en Wallonie. L'époque romaine**

Catherine COQUELET (dir.)  
2013, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-119-3

6 €



**112 - L'archéologie en Wallonie. L'époque romaine**

Catherine COQUELET (dir.)  
2013, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-118-6

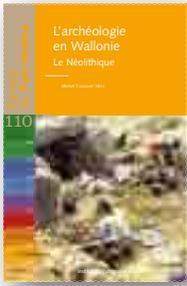
6 €



**111 - L'archéologie en Wallonie. Les âges des Métaux**

Alain GUILLAUME (dir.)  
2013, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-117-9

6 €



**110 - L'archéologie en Wallonie. Le Néolithique**

Michel TOUSSAINT (dir.)  
2013, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-114-8

6 €



**109 - L'archéologie en Wallonie. Les chasseurs-cueilleurs du Paléolithique et du Mésolithique**

Michel TOUSSAINT et Stéphane PIRSON (dir.)  
2013, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-115-5

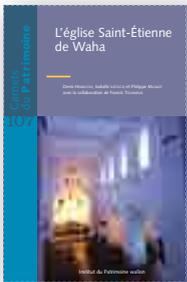
6 €



**108 - L'archéologie en Wallonie. L'archéologie en questions**

Jean PLUMIER  
2014, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-125-4

6 €



**107 - L'église Saint-Étienne de Waha**

Denis HENROTAY, Isabelle LECOCQ et Philippe MIGNOT  
2013, 40 pages  
ISBN 978-2-87522-106-3

5 €



**106 - De l'émulation au Théâtre de Liège**

Pierre DE WIT, Salomé FREMINEUR, Freddy JORIS et Anne-Françoise LEMAIRE  
2013, 60 pages  
ISBN 978-2-87522-107-0

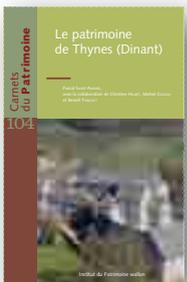
6 €



**105 - L'Opéra royal de Wallonie à Liège**

Frédéric MARCHESANI  
2013, 52 pages  
ISBN 978-2-87522-108-7

6 €



**104 - Le patrimoine de Thynes (Dinant)**

Pascal SAINT-AMAND (dir.)  
2013, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-105-6

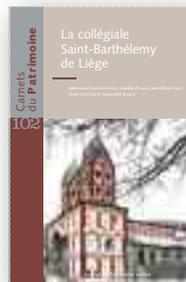
6 €



**103 - Le patrimoine de Liège**

Sébastien DUBOIS  
2013, 48 pages  
ISBN 978-2-87522-103-2

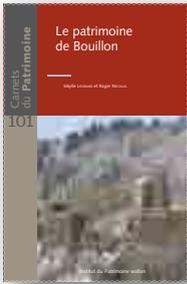
6 €



**102 - La collégiale Saint-Barthélemy de Liège**

Emmanuel VANDERHEYDEN (dir.)  
2013, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-102-5

6 €



### 101 - Le patrimoine de Bouillon

Sibylle LEGRAND et Roger NICOLAS

2013, 52 pages

ISBN 978-2-87522-093-6

6 €



### 99 - Le patrimoine de Rochefort en Famenne

Christian LIMBRÉE

2013, 56 pages

ISBN 978-2-87522-091-2

6 €



### 98 - Arlon la gallo-romaine

Denis HENROTAY et Gaëtane WARZÉE

2017 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),

40 pages

ISBN 978-2-87522-024-0

5 €



### 97 - Le patrimoine de Beauvechain

Mathieu BERTRAND (dir.)

2012, 64 pages

ISBN 978-2-87522-095-0

6 €



### 93 - Le patrimoine de Perwez

Mathieu BERTRAND

2012, 56 pages

ISBN 978-2-87522-082-0

6 €



### 91 - Le patrimoine d'Andenne

Valérie DEJARDIN et Philippe MATTART

2012, 64 pages

ISBN 978-2-87522-083-7

6 €



### 89 - Le patrimoine de Floreffe

Ghislaine LOMBA

2013, 64 pages

ISBN 978-2-87522-073-8

6 €



### 86 - Péruwelz, ville frontalière

Dimitri KAJDANSKI

2011, 36 pages

ISBN 978-2-87522-066-0

4 €



### 85 - Le patrimoine de Braine-le-Château

Jean-Louis VAN BELLE

2011, 44 pages

ISBN 978-2-87522-065-3

5 €



**83 - Le Saint-Gilles à Namur.  
De l'hôpital au Parlement wallon**

Emmanuel BODART (dir.)  
2011, 68 pages  
ISBN 978-2-87522-063-9



6 €



**81 - Le patrimoine de Lessines**

Gérald DECASTER  
2011, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-058-5

6 €



**79 - Le patrimoine de l'abbaye  
Notre-Dame du Vivier  
à Marche-les-Dames**

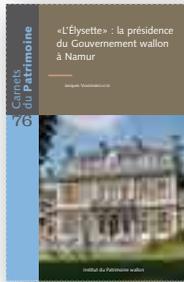
Fr. R.-Ferdinand POSWICK (dir.)  
2011, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-056-1

6 €



**78 - Beaumont,  
fer de lance du Hainaut  
dans l'Entre-Sambre-et-Meuse**

Michel DE WAHA  
2011, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-054-7



**76 - «L'Élysette» : la présidence  
du Gouvernement wallon à Namur**

Jacques VANDENBROUCKE  
2017 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),  
40 pages  
ISBN 978-2-87522-016-5

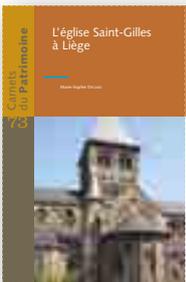
6 €



**75 - La chapelle Saint-Lambert  
et le site de l'ancien couvent  
des Sépulcrines à Verviers**

Freddy JORIS  
2010, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-033-2

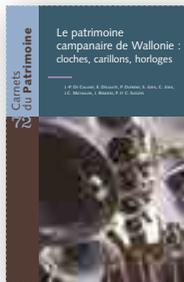
6 €



**73 - L'église Saint-Gilles à Liège**

Marie-Sophie DEGARD  
2010, 32 pages  
ISBN 978-2-87522-032-5

4 €



**72 - Le patrimoine campanaire  
de Wallonie**

Collectif  
2020 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),  
48 pages  
ISBN 978-2-39038-055-9

6 €

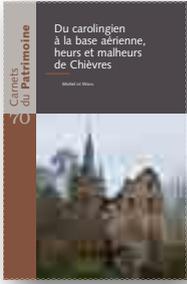


**71 - Le patrimoine de Virton**

Denis HENROTAY (dir.)  
2010, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-028-8



6 €



**70 - Du carolingien à la base aéroplane, heurs et malheurs de Chièvres**

Michel DE WAHA  
2010, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-006-6

6 €



**69 - Beauraing et son château**

François MOREAU  
2010, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-026-4



6 €



**68 - Le patrimoine de Mellet**

Lucien MICHAUX  
2010, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-003-5



6 €



**67 - Le château fort d'Écaussinnes-Lalaing**

Frans DOPERÉ  
2010, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-004-2



6 €



**66 - L'ancienne abbaye Saint-Laurent de Liège**

Bernard WODON  
2010, 32 pages  
ISBN 978-2-87522-002-8



4 €



**65 - Le patrimoine de Couvin**

Sylvie et Arthur BOULVAIN  
2010, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-001-1



6 €



**60 - Le patrimoine de Visé**

Christelle CLAASSENS  
2009, 32 pages  
ISBN 978-2-930466-94-1

4 €



**59 - Le patrimoine d'Ath**

Isabelle DERAMAIX et Adrien DUPONT  
2009, 60 pages  
ISBN 978-2-930466-68-2

6 €



**58 - Le patrimoine de Fosses-la-Ville**

Stéphanie DENOËL  
2009, 32 pages  
ISBN 978-2-930466-71-2

4 €



**56 - Neufchâteau, entre ville et villages**

Laurent MARX  
2009, 28 pages  
ISBN 978-2-930466-88-0



**51 - Le patrimoine de Waremme**

Pierre-François PIRLET  
2009, 36 pages  
ISBN 978-2-930466-70-5

4 €



**50 - Le Forum de Liège et l'œuvre de Jean Lejaer**

Jacques BARLET et Freddy JORIS  
2008, 60 pages  
ISBN 978-2-930466-57-6

6 €

5 €



**49 - Limbourg, patrimoine exceptionnel de Wallonie**

Jean DE HESSELLE,  
avec la collaboration de Valérie DEJARDIN  
2015 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),  
56 pages  
ISBN 978-2-87522-153-7

6 €



**48 - Le château de Bousu**

Marcel CAPOUILLEZ  
2015 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),  
52 pages  
ISBN 978-2-87522-155-1

5 €



**46 - La villa romaine de Malagne à Rochefort**

Philippe MIGNOT, Stéphanie BONATO et  
Christian LIMBRÉE  
2017 (2<sup>e</sup> édition revue et corrigée),  
32 pages  
ISBN 978-2-87522-010-3

4 €



**44 - Villes et pans-de-bois**

David HOUBRECHTS  
2008, 32 pages  
ISBN 978-2-930466-52-1

4 €



**39 - L'église néogothique des Saints-Antoine-Ermite-et-Apolline de Pepinster**

Emmanuel VANDERHEYDEN  
2008, 40 pages  
ISBN 978-2-930466-51-4

6,5 €



**À PARAITRE**  
Le patrimoine de Burdinne •  
Le patrimoine de Spa (réédition) •

# CARNETS DU PATRIMOINE

## | ANCIENNE SÉRIE



Couverture souple,  
en quadrichromie,  
16 x 24 cm,  
5 €

### 37 - Le château des comtes d'Albon. Berceau du Dauphiné

Johnny DE MEULEMEESTER et  
Jean-Michel POISSON  
2004, 40 pages

### 26 - Les grottes de Goyet

Angelika BECKER (dir.)  
2001, 52 pages

### 18 - Le patrimoine rural du Pays d'Amay

Jacques VERSTRAETEN, Claire MOREAU et  
Charles MENAGE  
1996, 32 pages

### 14 - Vers l'architecture néogothique en région verviétoise

Emmanuel VANDERHEYDEN  
1995, 28 pages

### 10 - L'hôtel de ville de Mons

Christiane PIERARD  
1995, 32 pages

### 4 - Le musée de la pierre et les carrières de Maffle

Jean-Pierre DUCASTELLE  
1994, 32 pages

### 34 - La chapelle Notre-Dame de Forêt à Houffalize

Henry D'OTTREPPE et Bernard WODON  
2003, 24 pages

### 25 - Le théâtre royal de Namur

Catherine DHEM-MALAISE  
1998, 44 pages

### 17 - Les cimetières villageois à Houffalize

Carlo KOCKEROLS  
1996, 32 pages

### 13 - Le château de Rixensart. Histoire et architecture

Alessandra ZECCHINON  
1995, 32 pages

### 9 - Le domaine provincial de Wégimont

Benoît FRANCK  
1995, 32 pages

### 2 - Le charbonnage de Cheratte, la cité ouvrière et le château de Saroléa

Henri DELRÉE  
1994, 16 pages

### 30 - La chapelle funéraire des seigneurs de Boussu

Marcel CAPOUILLEZ  
2000, 30 pages

### 20 - Découvrir la Préhistoire

Préhistoire liégeoise asbl  
1997, 56 pages

### 16 - Le domaine universitaire du Sart-Tilman

Pierre HENRION (dir.)  
1996, 36 pages

### 11 - Hôtels de ville et maisons communales de Charleroi

Jean-Louis DELAET, Rina MARGOS et  
Chantal LEMAL-MENGEOT  
1995, 64 pages

### 5 - L'abbaye d'Heylisssem. Étude historique et architecturale

Victor-Gaston MARTINY  
1994, 48 pages

# VESTIGES

L'archéologie accessible à tous

Consacrés à l'archéologie sous toutes ses formes, les *Vestiges* illustrent des lieux et thématiques liés aux fouilles menées en Wallonie. Ouvrages de petits formats, rédigés par des archéologues et abondamment illustrés, ils permettent de rendre accessibles au plus grand nombre des recherches scientifiques et archéologiques récentes.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
16 x 24 cm,  
5 €



## 18 - Gestion des milieux naturels & patrimoine archéologique

Sébastien GROLET, Frédéric HANUT et Olivier VRIELYNCK avec la collaboration d'Olivier COLLETTE  
2024, 48 pages  
978-2-39038-211-9



## 17 - La nécropole mérovingienne de Pont-à-Celles/Viesville

Gaëlle DUMONT  
2023, 50 pages  
978-2-39038-187-7



## 16 - « J'avais huit ans il y a mille siècles » l'enfant néandertalien de Scladina

Dominique BONJEAN  
2023, 62 pages  
978-2-39038-183-9



## 15 - Le Bassinia, ancienne fontaine du marché à Huy

Catherine PÉTERS (dir.)  
2018, 60 pages  
ISBN 978-2-39038-027-6



## 14 - Sous l'aéroport, un village préhistorique

Sylvie DEBOIS (dir.)  
2018, 48 pages  
ISBN 978-2-39038-010-8



## 13 - Vous avez dit : « Archéologie subaquatique en haute Meuse ? »

Cécile ANSIEAU  
2017, 36 pages  
Pas d'ISBN





**12 - Les voies romaines par la Wallonie.  
La voie Metz-Tongres**

Marie-Hélène CORBIAU  
2017, 44 pages  
Pas d'ISBN



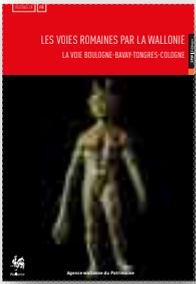
**11 - Les voies romaines par la Wallonie.  
La voie Reims-Cologne**

Marie-Hélène CORBIAU  
2017, 56 pages  
Pas d'ISBN



**9 - Les voies romaines par la Wallonie.  
La voie Bavay-Trèves**

Marie-Hélène CORBIAU  
2017, 56 pages  
Pas d'ISBN



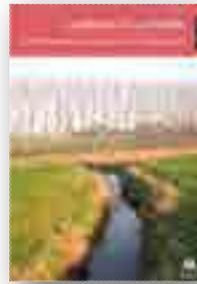
**8 - Les voies romaines par la Wallonie. La voie  
Boulogne-Bavay-Tongres-Cologne**

Marie-Hélène CORBIAU  
2018, 88 pages  
ISBN 978-2-39038-002-3



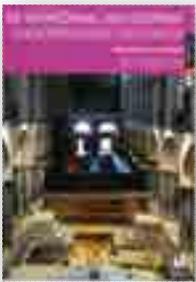
**7 - Chronique de l'Archéologie à Dinant. Vingt ans d'interventions  
préventives**

Marie VERBEEK (coord.)  
2017, 96 pages  
Pas d'ISBN



**4 - L'abbaye de la Ramée. Autour du moulin domestique  
et des étangs**

Éric DE WAELE (dir.)  
2016, 24 pages  
ISBN 978-2-930711-27-0



**3 - De Kathedraal van Doornik. Ondergrondse geheimen.  
Tentoonstellingsgids**

Raymond BRULET  
2016, 36 pages  
ISBN 978-2-8056-0201-6

**À PARAÎTRE**

La réserve naturelle et archéologique  
de Furfooz (Dinant) •

# ITINÉRAIRES DU PATRIMOINE WALLON

Un guide pratique de découverte du patrimoine de la Wallonie

La collection est constituée de guides richement illustrés et documentés, faciles à consulter grâce à leur format adapté. Ces livres constituent de précieux outils de visite. Le patrimoine est abordé à travers différentes thématiques. À la description rigoureuse des monuments s'ajoutent de nombreuses informations pratiques facilitant la visite sur place.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
11,2 x 22,5 cm,  
**12 €** (sauf mention  
contraire)



## 11 - La route des La Marck. Une saga féodale

Frédéric MARCHESANI

2022, 286 pages, sans carte  
ISBN 978-2-39038-140-2



## 10 - La route de la mémoire. Les conflits de l'Époque contemporaine

Frédéric MARCHESANI

14 € 2020, 304 pages, sans carte  
ISBN 978-2-39038-064-1



## 9 - La route des cathédrales, collégiales et basilicales en Wallonie

Christine CASPERS

2016, 284 pages, sans carte  
ISBN 978-2-87522-165-0



## 8 - La route de la Grande Guerre en Wallonie

Christine CASPERS, avec la collaboration de Pascal KUTA

2014, 232 pages, sans carte  
ISBN 978-2-87522-135-3



**7 - La voie romaine.  
Boulogne - Bavay - Tongres - Cologne**

Marie-Hélène CORBIAU  
2012, 144 pages, sans carte  
ISBN 978-2-87522-090-5



**5 - La route des beffrois  
de Belgique et de France**

Collectif  
2008, 204 pages, avec carte  
ISBN 978-2-93046-617-0



**4 - La route du patrimoine industriel**

Valérie DEJARDIN,  
avec la collaboration de Julien MAQUET  
2007, 152 pages, avec carte  
ISBN 978-2-93046-612-5



**3 - Archéopass. La route  
du patrimoine archéologique**

Céline DUPONT  
2007, 160 pages, avec carte  
ISBN 978-2-93046-605-7



**1 - De abdijenroute**

Valérie DEJARDIN  
2006, 164 pages, avec carte  
ISBN 2-9600421-3-1

**À PARAÎTRE**  
La route des abbayes (réédition) •

# MONOGRAPHIES

Une riche iconographie et des textes de haute tenue

La collection des *Monographies* présente des monuments majeurs ou des thématiques spécifiques du patrimoine wallon, alliant textes de vulgarisation et nombreuses illustrations. Manière, la plus exhaustive possible, de rassembler l'ensemble des données relatives à un bien ou un sujet patrimonial.

Couverture cartonnée,  
en quadrichromie



## Le xx<sup>e</sup> siècle en Wallonie. De l'architecture au patrimoine

Sous la direction de Sébastien CHARLIER  
2024, 384 pages, 22,8 x 30 cm  
ISBN 978-2-39038-206-5



## Léonie de Waha. De l'Institut à l'Athénée. Des racines de modernité

Christian MANS (dir.)  
2020, 384 pages, 25,2 x 30,2 cm  
ISBN 978-2-39038-056-6

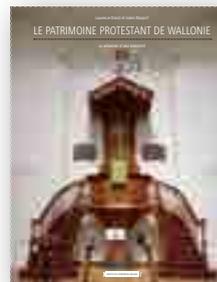
35 €

30 €



## Commémorations dans la lumière et la couleur. Vitraux de guerre et patriotiques en Wallonie et à Bruxelles

Isabelle LECOQ et Yves DUBOIS  
2018, 356 pages, 25,2 x 30,2 cm  
ISBN 978-2-39038-012-2



## Le patrimoine protestant de Wallonie. La mémoire d'une minorité

Laurence DRUEZ et Julien MAQUET  
2017, 416 pages, 25,2 x 30,2 cm  
ISBN 978-2-87522-196-4

35 €

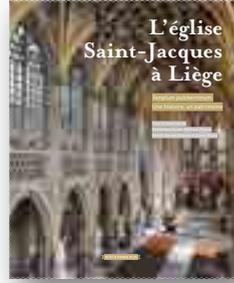
30 €



**Le château Cockerill à Seraing.  
Témoign d'une aventure industrielle de deux cents ans**

Christine RENARDY, avec la collaboration de Jean MONTOULIEU  
2017, 440 pages, 23,5 x 30,5 cm  
ISBN 978-2-87522-186-5  
Version anglaise - ISBN 978-2-87522-187-2

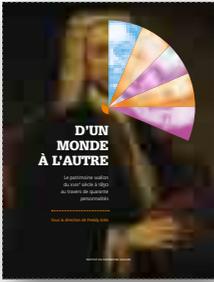
39 €



**L'église Saint-Jacques à Liège. *Templum pulcherrimum.*  
Une histoire, un patrimoine**

Dominique ALLART, Mathieu PIAVAUX, Benoît VAN DEN BOSSCHE et  
Alexis WILKIN (dir.)  
2016, 350 pages, sous jaquette, 25,2 x 30 cm  
ISBN 978-2-87522-175-9

39 €



**D'un monde à l'autre. Le patrimoine wallon du  
xviii<sup>e</sup> siècle à 1830 au travers de quarante personnalités**

Freddy JORIS (dir.)  
2015, 296 pages, couverture souple avec rabats,  
17,5 x 22,4 cm  
ISBN 978-2-87522-156-8

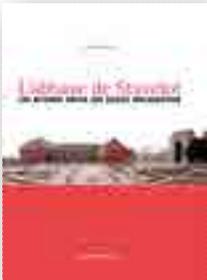
15 €



**Le patrimoine de Marche-en-Famenne**

Christophe MASSON  
2014, 274 pages, 23,6 x 30,8 cm  
ISBN 978-2-87522-130-8

25 €



**L'abbaye de Stavelot.  
Un avenir pour un passé recomposé**

Christophe MASSON  
2012, 148 pages, 23,6 x 30,8 cm  
ISBN 978-2-87522-085-1

29 €



**Le Théâtre de Liège.  
Du Théâtre royal à l'Opéra royal de Wallonie**

Frédéric MARCHESANI (dir.)  
2012, 304 pages, 23,6 x 30,8 cm  
ISBN 978-2-87522-086-8

39 €



### **La Louvière. Le patrimoine d'une métropole culturelle**

Julien MAQUET (dir.)

2012, 272 pages, 23,6 x 30,8 cm

ISBN 978-2-87522-084-4



### **Suivez mon regard ! Coups d'œil littéraires sur la Wallonie et son patrimoine**

Armel JOB et Christian LIBENS (dir.)

2011, 408 pages, couverture souple avec rabats, 17 x 22,4 cm

ISBN 978-2-87522-055-4

39 €

15 €



### **Les Maisons du Peuple en Wallonie**

Françoise FONCK

2010, 164 pages, 23,6 x 30,8 cm

ISBN 978-2-930466-67-5



### **Le palais de Liège, cœur de la Cité ardente**

Julie GODINAS

2008, 236 pages, 23,6 x 30,8 cm

ISBN 978-2-930466-10-1

25 €

35 €



### **Le Patrimoine wallon en estampes. Parcours à travers les collections de l'ancienne abbaye du Val-Dieu**

Jean-Louis POSTULA

2007, 112 pages, 23,6 x 30,8 cm

ISBN 2-930466-11-1

24 €



# Qu'est-ce que... ?

L'Agence wallonne du Patrimoine vous propose une collection de carnets ludiques pour expliquer le patrimoine de Wallonie aux enfants.

Numéros à paraître :

- **Qu'est-ce qu'une abbaye ?**
- **Qu'est-ce que le petit patrimoine populaire ?**
- **Qu'un-ce qu'un théâtre ?**
- **Qu'est-ce que l'architecture du Moyen Âge ?**

- Version brochée au prix de **2,5 €** le numéro
- L'abonnement annuel (4 numéros) au prix de **10 €** (+ 3 € frais de port)

### Comment les acquérir ?

Abonnez-vous en nous communiquant vos coordonnées :

- soit par email : **publication@awap.be**
- soit par téléphone : **+32 (0)81 23 07 03**

### Souhaitez-vous prolonger votre abonnement ?

- Oui, avec plaisir
- Non merci

Version  
numérique  
téléchargeable  
gratuitement  
via le QR Code



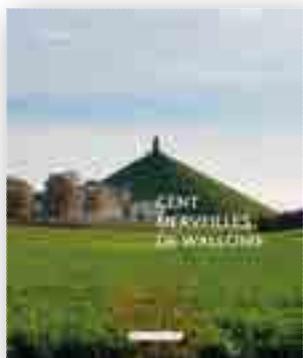
# PATRIMOINE EN IMAGES

L'émotion de l'image pour appréhender, découvrir, capturer le patrimoine

La collection Patrimoine en images se consacre aux merveilles du patrimoine wallon à travers l'iconographie. L'image est au cœur de l'ouvrage et, à travers la lumière et les contrastes des riches photographies, elle emmène les lecteurs à la découverte du patrimoine wallon tout en émotion.

Reliés sous jaquette,  
en quadrichromie,  
25,2 x 30 cm

## RÉÉDITION



### **Cent merveilles de Wallonie**

Guy FOCANT (textes de Valérie DEJARDIN, Julien MAQUET, Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD)

Grâce à son expérience acquise pendant plus de trente ans au sein de l'Agence wallonne du Patrimoine, Guy Focant, photographe professionnel, propose dans cet ouvrage exceptionnel une sélection de ses plus beaux clichés de cent merveilles du patrimoine architectural, archéologique ou naturel de Wallonie. Cent merveilles qui offrent un panorama varié des plus belles richesses patrimoniales de ce territoire chargé d'histoire. Une courte notice explicative, précise et concise, complète utilement chaque monument ou site photographié. Cet ouvrage, paru une première fois en 2007 et une deuxième fois en 2021, a toujours rencontré un vif succès. Il a été revu et modifié, pour présenter une nouvelle édition de ce très beau livre.

**2024, 224 pages**

ISBN 978-2-39038-224-9

**39 €**



### One hundred wonders in Wallonia (réédition 2021)

Guy FOCANT (textes de Valérie DEJARDIN, Julien MAQUET, Frédéric MARCHESANI et Florence PIRARD)

Version quadrilingue (EN, FR, DE, NL)

2021, 224 pages

ISBN 978-2-39038-116-7

35 €



### Regard sur le patrimoine de Wallonie

Guy FOCANT (textes de Julien MAQUET)

2018, 284 pages

ISBN 978-2-39038-019-1

Version quadrilingue (EN, FR, DE, NL)

ISBN 978-2-39038-026-9

30 €



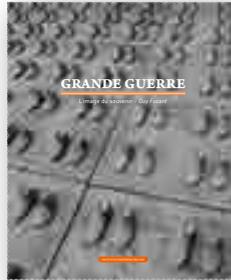
### Vies de laines. Les albums photographiques Peltzer, Simonis et « La Vesdre ». 1884-1928

Freddy JORIS, avec la collaboration de Juliane MASSAUX, Jacques SPITZ, Marc PIERRE et Emmanuel VAN DER SLOOT

2017, 352 pages

ISBN 978-2-87522-199-5

25 €



### Grande Guerre. L'image du souvenir en Wallonie

Guy FOCANT (textes de Pascal KUTA)

2014, 272 pages

ISBN 978-2-87522-128-5

30 €



### Les gestes du patrimoine. Hommes et femmes de métier en Wallonie

Guy FOCANT (textes d'Annick PIRON)

2010, 296 pages

ISBN 978-2-87522-049-3

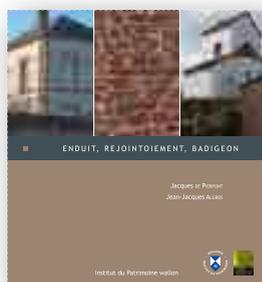
30 €

# INDISPENSABLES DU PATRIMOINE

Comprendre les réalités techniques des édifices patrimoniaux

Cette collection d'ouvrages repose sur des expériences de chantiers vécues par les différents acteurs du patrimoine. Véritable outil d'aide destiné à tous les intervenants qui œuvrent pour la protection et la restauration du patrimoine immobilier en Wallonie en leur apportant une information technique et pratique en matière d'entretien des monuments.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
14,8 x 21,1 cm



## Enduit - Rejointoiment - Badigeon

Jacques DE PIERPONT et  
Jean-Jacques ALGROS

2016, 17 fascicules + classeur  
ISBN 978-2-87522-007-3

30 €



## Travaux de gros-œuvre. Maçonnerie traditionnelle. Terre crue

Nadine BABYLAS, Ingrid BOXUS,  
Lambert JANNES et Florence PIRARD

2012, 55 pages  
ISBN 978-2-87522-092-9

5 €



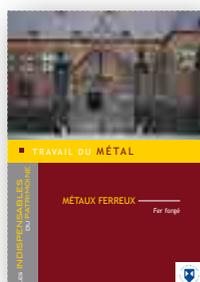
## Travaux de menuiserie. Menuiserie extérieure. Châssis & portes en bois

Nadine BABYLAS, Ingrid BOXUS et  
Lambert JANNES

2010, 59 pages  
ISBN 978-2-87522-048-6



5 €

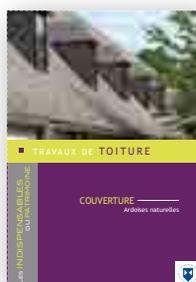


## Travail du métal. Métaux ferreux. Fer forgé

Nadine BABYLAS et Ingrid BOXUS

2009, 55 pages  
ISBN 978-2-930466-96-5

5 €



## Travaux de toiture. Couverture. Ardoises naturelles

Nadine BABYLAS et Lambert JANNES

2008, 47 pages  
ISBN 978-2-930466-65-1

4 €

# SUR LES TRACES

Patrimoine et histoire en un seul ouvrage

Une collection de monographies alliant patrimoine et histoire de Wallonie. Ces ouvrages, richement illustrés, proposent un regard croisé et transversal sur le patrimoine pendant une période donnée. Rédigée par des historiens, cette collection permet de découvrir de manière unique et originale les traces de notre histoire.

Couverture cartonnée,  
en quadrichromie,  
23,6 x 30,8 cm



## Sur les traces de la Wallonie hollandaise

Frédéric MARCHESANI et Christine RENARDY

2017, 278 pages

ISBN 978-2-87522-195-7

35 €

## Sur les traces de la Wallonie française

Frédéric MARCHESANI

2014, 240 pages

ISBN 978-2-87522-151-3

35 €

## Sur les traces de 14-18 en Wallonie.

### La mémoire du patrimoine

Daniel CONRAADS et Dominique NAHOÉ

2014, 360 pages

ISBN 978-2-87522-136-0

45 €

## Sur les traces des anciens « pays » de Wallonie

Frédéric MARCHESANI

2013, 384 pages

ISBN 978-2-87522-120-9

45 €

## Sur les traces du Mouvement wallon

Freddy JORIS et Frédéric MARCHESANI

2009, 224 pages

ISBN 978-2-930466-66-8

35 €

# ARCHÉOBOOK

Une collection dédiée à l'ancienne cathédrale Saint-Lambert de Liège

Destinée à enrichir les visites de l'Archéoforum de Liège, cette collection richement illustrée présente de manière synthétique et thématique les vestiges de la place Saint-Lambert ou des événements liés à l'histoire du site.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
21 x 29,8 cm,  
5 €



## 9 - Les pièces majeures du Trésor de la cathédrale de Liège

Christine RENARDY  
2017, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-197-1

## 8 - Le mobilier de l'ancienne cathédrale Saint-Lambert à Liège

Stéphanie BODET,  
avec la collaboration de Julien MAQUET  
2016, 64 pages  
ISBN 978-2-87522-178-0

## 7 - Liège, 1015. Autour d'un millénaire, les infrastructures sacrées

Christine RENARDY  
2015, 56 pages  
ISBN 978-2-87522-159-9

## 6 - Les représentations iconographiques de Charlemagne dans les manuels scolaires belges francophones

Michaël ANTOINE  
2014, 32 pages  
ISBN 978-2-87522-144-5

## 5 - À corps perdus. Des assassinats politiques de Jules César à nos jours

Collectif. Illustrations des élèves de l'École supérieure des Arts Saint-Luc à Liège  
2013, 248 pages  
ISBN 978-2-87522-101-8

## 4 - Liège au fil du temps

Illustrations de Christophe JADIN  
2012, 40 pages  
ISBN 978-2-87522-099-8

## 3 - Cent ans (et plus) de fouilles place Saint-Lambert

Pascal MORNAC  
En collaboration avec le Service de l'Archéologie en province de Liège (SPW)  
2012, 32 pages  
ISBN 978-2-87522-098-1

## 2 - L'édifice gallo-romain de la place Saint-Lambert

Collectif  
2011, 20 pages  
ISBN 978-2-87522-071-4

## 1 - Les églises de la place Saint-Lambert

Pascal MORNAC  
2011, 20 pages  
ISBN 2-930466-15-4  
Version néerlandaise  
ISBN 978-2-87522-070-7

# ARCHÉOFORUM DE LIÈGE

DÉCOUVREZ LES ORIGINES DE LA VILLE AU CŒUR D'UN SITE ARCHÉOLOGIQUE



SOUS LA PLACE SAINT-LAMBERT À LIÈGE

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10 À 17 H

TÉLÉPHONE : 04 250 93 70

EMAIL : INFOARCHEO@AWAP.BE

INTERNET : WWW.ARCHÉOFORUMDELIEGE.BE

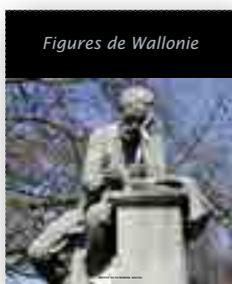
 REJOIGNEZ-NOUS ! [WWW.FACEBOOK.COM/ARCHÉOFORUMDELIEGE](http://WWW.FACEBOOK.COM/ARCHÉOFORUMDELIEGE)

# PATRIMOINE DE WALLONIE

Le patrimoine à travers une collection de prestige

Cette collection rassemble une série de livres de prestige et de haute vulgarisation. Ces ouvrages présentent le patrimoine wallon à travers différentes thématiques traitées par les meilleurs spécialistes et très largement illustrées par des photographies de qualité.

Reliés pleine toile  
sous jaquette plastifiée,  
en quadrichromie,  
25,8 x 30,5 cm



## Figures de Wallonie. Premiers jalons d'analyse et d'inventaire de portraits sculptés

Jean-Marie DUVOSQUEL et Denis MORSA (dir.)

2015, 512 pages

ISBN 978-2-87522-161-2

45 €



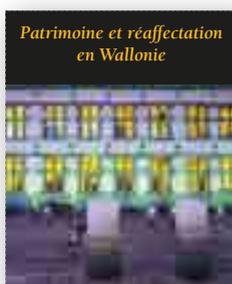
## Parcs et jardins historiques de Wallonie

Nathalie DE HARLEZ DE DEULIN

2008, 464 pages

ISBN 978-2-930466-64-4

55 €



## Patrimoine et réaffectation en Wallonie

Jean-Patrick DUCHESNE et Pierre HENRION (dir.)

2005, 288 pages

ISBN 2-87401-180-0

40 €



## Le patrimoine exceptionnel de Wallonie

Jacques DEVESELEER (coord.)

2004, 624 pages

ISBN 2-87401-172-X

60 €



**Le patrimoine moderne  
et contemporain de Wallonie**

Gaëtane WARZÉE (coord.)  
1999, 424 pages  
ISBN 2-87401-070-7



**Le patrimoine archéologique  
de Wallonie**

Marie-Hélène CORBIAU (coord.)  
1997, 597 pages  
ISBN 2-87401-015-4



70,50 €



**Le patrimoine rural de Wallonie.  
La maison paysanne**

Luc-Francis GENICOT *et al.*  
1996, 528 pages (2 volumes)  
ISBN 2-87193-229-8

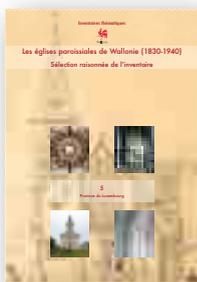
73 €

# INVENTAIRES THÉMATIQUES

Le patrimoine de Wallonie recensé par thématique

La collection des *Inventaires thématiques* a été mise sur pied dans le but de gérer sagement et efficacement les biens qui constituent notre patrimoine commun. Chaque inventaire vise une catégorie de biens définie. Structurés par arrondissement administratif, ils se veulent systématiques et exhaustifs. Ces publications présentent chacune une synthèse des connaissances sur le sujet.

Couverture souple  
plastifiée,  
en noir et blanc  
avec cahier central  
en couleurs,  
21,1 x 29,7 cm



## LES ÉGLISES PAROISSIALES DE WALLONIE (1830-1940). SÉLECTION RAISONNÉE DE L'INVENTAIRE

Mathieu BERTRAND et Nicolas CHENUT (dir.)

5 - Province du Luxembourg

2 - Province de Liège

1 - Province de Hainaut

12 € le volume



## PARCS ET JARDINS HISTORIQUES DE WALLONIE

Nathalie DE HARLEZ DE DEULIN (dir.)

9 - Province du Luxembourg. Arr. d'Arlon, de Bastogne, de Marche-en-Famenne, de Neufchâteau et de Virton 25 €

8 - Province de Hainaut. Arr. de Mons et de Soignies 25 €

7 - Province de Namur. Arr. de Dinant et de Philippeville 25 €

6 - Province de Namur. Arr. de Namur 20 €

5 - Province du Brabant wallon. Arr. de Nivelles 18 €

4 - Province de Liège. Arr. de Liège et de Verviers 22 €

1 - Province de Liège. Arr. de Huy et de Waremme 18,5 €

# DOSSIERS DE L'AWAP

Des approches éclairées pour tout passionné, professionnel ou spécialiste

Avec son format spécifique, sa mise en page attrayante et ses sujets variés, la collection reflète le dynamisme des initiatives wallonnes en matière de conservation et de restauration du patrimoine. Elle offre outils, synthèses et pistes de réflexion à un public spécialisé.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
19 x 25,5 cm



## 31 - Serres, grandes verrières et châssis métalliques

Michel PROVOST et Ariane FRADCOURT (coord.)

2024, 292 pages

ISBN 978-2-39038-204-1

30 €



## Hors-série - La pierre sèche dans la Grande Région

Amandine SCHAUS (coord.)

2022, 120 pages

ISBN 978-2-39038-144-0

15 €



## 29 - Préservation du Patrimoine culturel.

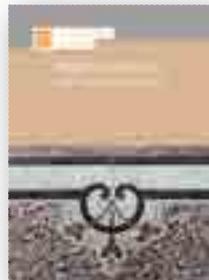
Symposium international

Stéphanie BONATO (dir.)

2020, 124 pages

ISBN 978-2-39038-060-3

15 €



## 28 - Matériauthèques du patrimoine bâti

Virginie BOULEZ (dir.)

2019, 110 pages

ISBN 978-2-39038-035-1

15 €



**27 - Les Carolingiens dans le bassin mosan  
autour des palais de Herstal et de Jupille**

Florence CLOSE, Alain DIERKENS et Alexis WILKIN (coord.)

2017, 192 pages

ISBN 978-2-87522-198-8

25 €



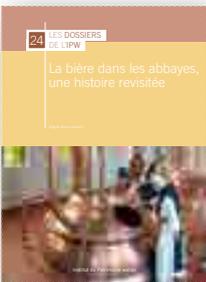
**26 - La Meuse, au cœur de notre Histoire**

Marc SUTTOR

2017, 160 pages

ISBN 978-2-87522-015-8

20 €



**24 - La bière dans les abbayes,  
une histoire revisitée**

Virginie BOULEZ (coord.)

2017, 180 pages

ISBN 978-2-87522-017-2

25 €



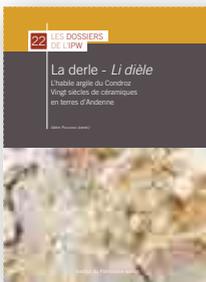
**23 - Art et Patrimoine en Wallonie  
des origines à 1789**

Philippe GEORGE

2017, 408 pages

ISBN 978-2-87522-182-7

30 €



**22 - La derle - Li dièle.**

Cédric PIECHOWSKI (coord.)

2017, 288 pages

ISBN 978-2-87522-185-8

22 €



**21 - La Paix-Dieu. Du rêve cistercien  
au patrimoine vivant**

Virginie BOULEZ (coord.)

2016, 240 pages

ISBN 978-2-87522-181-0

20 €



### 20 - La faïencerie Boch (1841-2010).

Josiane JACOBY et Christine MACHIELS (Carhop)

2016, 112 pages

ISBN 978-2-87522-174-2



### Hors-série - Partis faire fortune en Suède

Virginie DELPORTE

15 €

2016, 36 pages

ISBN 978-2-87522-173-5

5 €



### 19 - Chaque maison a son histoire

Laurence DRUEZ

2016, 232 pages

ISBN 978-2-87522-167-4



20 €

### 17 - Le Borinage 1781-2014

Paul BERCKMANS

2015, 432 pages

ISBN 978-2-87522-158-2



35 €



### 16 - Le livre de la chaux

Koen VAN BALEN *et al.*

2015, 248 pages

ISBN 978-2-87522-111-7



28 €

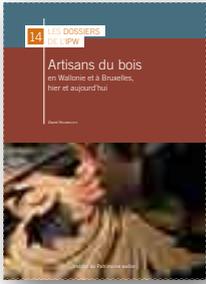
### 15 - La conservation-restauration des métaux archéologiques : des premiers soins à la conservation durable

Sébastien CLERBOIS

2015, 168 pages

ISBN 978-2-87522-152-0

25 €



**14 - Artisans du bois**  
David HOUBRECHTS  
2015, 218 pages  
ISBN 978-2-87522-147-6



**13 - Les métiers de l'archéologie**  
Guy FOCANT (dir.)  
2014, 340 pages  
ISBN 978-2-87522-123-0

  
25 €



**Hors-série - « Du bûcher à la tombe »**  
Frédéric HANUT et Denis HENROTAY (dir.)  
2014, 216 pages  
ISBN 978-2-87522-143-8



**Hors-série - Coup d'œil sur 25 ans de recherches archéologiques à Rochefort, de 1989 à 2014**  
Christian FRÉBUTTE (dir.)  
2014, 228 pages  
ISBN 978-2-87522-142-1

16 €



**Hors-série - Neandertal, l'Européen**  
Stéphane PIRSON et Michel TOUSSAINT (dir.)  
2011, 128 pages  
ISBN 978-2-87522-069-1



**8 - La seconde vie de l'Assemblée territoriale du fleuve. Un chantier-école à Saint-Louis du Sénégal**  
Hamady BOCOUM et Vincent DUVIGNEAUD  
2009, 98 pages, CD inclus  
ISBN 978-2-87522-005-9

18 €



#### 6 - Matériaux de l'architecture et toits de l'Europe

Patrick HOFFSUMMER et Jérôme EECKHOUT (dir.)

Ouvrage bilingue français-anglais

2008, 256 pages, CD inclus

ISBN 978-2-930466-49-1



#### 5 - Les peintures murales.

##### Les techniques

Sophie DENOËL (dir.)

2008, 174 pages

ISBN 978-2-930466-09-5

29 €

27 €



#### 4 - Dictionnaire de l'ornement

Bernard WODON

2008, 80 pages

ISBN 978-2-930466-04-0



#### 2 - La réutilisation du Patrimoine architectural

Collectif

2006, 140 pages

ISBN 2-930466-03-0

20 €

15 €



# RAPPORTS – ARCHÉOLOGIE

Pour un public éclairé et amateur du sujet

En un nombre de pages réduit et dans une présentation plus simple que les *Études et Documents*, cette collection aborde, de manière tout aussi rigoureuse et scientifique, le patrimoine wallon en publiant des études techniques menées ou des rapports de fouille rédigés par des archéologues relatifs à un site ou un monument particulier.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
21 x 29,5 cm



## 5 - La vieille cense de Fumal

Caroline BOLLE

2021, 80 pages

ISBN 978-2-39038-104-4



## 3 - Une exploitation agricole médiévale et moderne à Wasmes-Audemez-Briffœil (Péruwelz, Belgique) et la question de l'identification des laiteries modernes

Étisa PLEUGER et Jean-Yves DUFOUR

2019, 56 pages

ISBN 978-2-39038-022-1

6 €

8 €

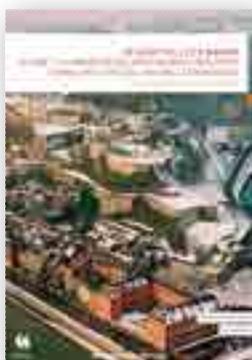
# ÉTUDES & DOCUMENTS | ARCHÉOLOGIE

Pour un public éclairé et amateur d'archéologie

Cette collection présente, dans la série *Archéologie*, des monographies richement illustrées dédiées à l'étude scientifique d'un site archéologique, ou encore à la publication d'actes de colloques consacrés à cette thématique.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
21,1 x 29,8 cm

## NOUVEAUTÉ



### 47 - Le Saint-Gilles à Namur.

#### Volume 1. Du grand hôpital intra-muros au parlement de Wallonie (1270-2024). Histoire en archéologie

Emmanuel BODART et Jean PLUMIER (dir.)

Le Saint-Gilles à Namur, qui abrite en ses murs le Parlement de Wallonie au confluent de la Sambre et de la Meuse, est un des fleurons du patrimoine wallon. De la fondation d'un hôpital « de Namur » peu de temps avant 1270, à l'initiative de la bourgeoisie locale émergente, à la reconstruction quasi intégrale entre 1667 et 1724, le fil de l'histoire de cette institution de bienfaisance laïque a pu être retracé en confrontant études archéologiques et des textes. L'examen des sources et du bâtiment a aussi permis de mettre en évidence le destin du Saint-Gilles après les réformes imposées par les révolutionnaires français à partir de 1795 jusqu'à sa fermeture en 1965 et à sa réhabilitation à la fin du xx<sup>e</sup> siècle. L'ambition de ce volume est de mettre à jour intégralement l'état des connaissances historiques et archéologiques sur le Saint-Gilles depuis que le site abrite une institution hospitalière jusqu'à sa réaffectation en Parlement de Wallonie.

2024, 368 pages

38 €

978-2-39038-230-0

## AUTRES TITRES



### 46 - La nécropole mérovingienne de Pont-à-Celles/Viesville. 2 volumes (synthèse et catalogue)

Gaëlle DUMONT  
2023, 243 pages  
978-2-39038-182-2

40 €



### 45 - Pierre à Pierre II. Économie de la pierre dans la vallée de la Meuse et dans les régions limitrophes (I<sup>er</sup> siècle avant J.-C. - XVIII<sup>e</sup> siècle)

Sous la direction de Mathieu PIAVAUX, Cédric MOULIS, Mathilde MACAUX, François BLARY, Fanny MARTIN, Claire-Marie VANDERMENSBRUGGHE et Laurent VERSLYPE  
2022, 348 pages  
ISBN 978-2-39038-149-5

35 €



### 44 - Occupations protohistoriques et gallo-romaines à Péruwelz/Braffe. Les sites de « Couture de Clérivau », « Grande Ramette » et « Gros Tilleul »

Michèle DOSSOGNE (dir.)  
2022, 412 pages  
ISBN 978-2-39038-128-0

40 €



### 43 - Jupille-sur-Meuse. Le sanctuaire de l'agglomération gallo-romaine

Catherine COQUELET (dir.)  
2021, 236 pages  
ISBN 978-2-39038-108-2

21 €



### 41 - Le Château Renaud à Virton. Une fortification du Bas-Empire Romain

Anne CAHEN-DELHAYE (dir.)  
2021, 652 pages  
ISBN 978-2-39038-100-6

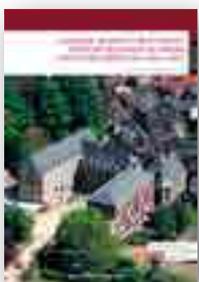
40 €



### 42 - La maison du Pléban

Patrick HOFFSUMMER (dir.)  
2020, 144 pages  
ISBN 978-2-39038-058-0

16 €



### 40 - La Licorne. Secrets et découvertes. Étude archéologique de l'ancien couvent des frères Cellites à Liège

Catherine BAUWENS (dir.)  
2019, 340 pages  
ISBN 978-2-39038-044-3

30 €



**23 - Antoing, Bruyelle. Villa romaine et occupations antérieures**

Karine BAUSIER, Nathalie BLOCH et Fabienne PIGIÈRE  
2018, 456 pages  
ISBN 978-2-39038-006-1

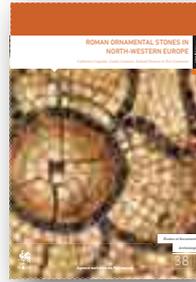
40 €



**39 - Cuivres, bronzes et laitons médiévaux. Histoire, archéologie et archéométrie des productions en laiton, bronze et autres alliages à base de cuivre dans l'Europe médiévale (xii<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles)**

Nicolas THOMAS et Pete DANDRIDGE (dir.)  
2018, 416 pages  
ISBN 978-2-39038-016-0

40 €



**38 - Roman ornamental stones in North-Western Europe**

Catherine COQUELET, Guido CREEMERS, Roland DREESEN et Éric GOEMAERE (dir.)  
2018, 380 pages  
ISBN 978-2-39038-005-4

40 €



**37 - Le fleuve, les hommes. Spécificités et variabilité des études en milieu fluvial**

Inès LEROY, Jean PLUMIER et Laurent VERSLYPE (dir.)  
2018, 160 pages  
ISBN 978-2-39038-004-7

20 €



**36 - Du bûcher à la tombe. Diversité et évolution des pratiques funéraires dans les nécropoles à crémation de la période gallo-romaine en Gaule septentrionale**

Frédéric HANUT (dir.)  
2017, 408 pages  
ISBN 978-2-930711-38-6

35 €



**34 - La nécropole gallo-romaine de la place de Wallonie à Jambes (Namur). Catalogue**

Frédéric HANUT et Jean PLUMIER  
2014, 284 pages  
ISBN 978-2-930711-12-6

30 €



**33 - La nécropole gallo-romaine de la place de Wallonie à Jambes (Namur). Texte**

Frédéric HANUT et Jean PLUMIER  
2014, 208 pages  
ISBN 978-2-930711-11-9

20 €



**32 - Des espaces aux esprits. L'organisation de la mort aux âges des Métaux dans le nord-ouest de l'Europe**

Anne CAHEN-DELHAYE et  
Guy DE MULDER (dir.)  
2014, 220 pages  
ISBN 978-2-930711-08-9

20 €



**31 - Les recherches archéologiques menées dans la zone d'activité économique d'Ath/Ghislenghien**

Isabelle DERAMAIX et  
Sylvie DASSELER (dir.)  
2014, 388 pages  
ISBN 978-2-930711-04-1

45 €



**29 - La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens. Volume 3. Mobiliers, archéozoologie et anthropologie, sépultures épiscopales**

Raymond BRULET (dir.)  
2012, 264 pages  
ISBN 978-2-87522-089-9

25 €



**28 - La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens. Volume 2. Matériaux et céramiques**

Raymond BRULET (dir.)  
2012, 272 pages  
ISBN 978-2-87522-088-2

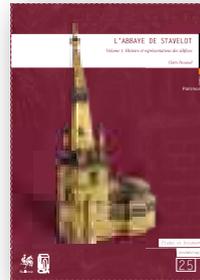
30 €



**27 - La cathédrale Notre-Dame de Tournai. L'archéologie du site et des monuments anciens. Volume 1. Cadres généraux, structures et états**

Raymond BRULET (dir.)  
2012, 432 pages  
ISBN 978-2-87522-087-5

45 €



**25 - L'abbaye de Stavelot. Volume 1. Histoire et représentations des édifices**

Claire PASCAUD  
2013, 160 pages  
ISBN 978-2-930711-01-0

25 €



**24 - Une occupation médiévale et postmédiévale à Maraîche (Tournai/Espelchin). Quelles relations avec l'abbaye Saint-Martin de Tournai ?**

Dolores INGELS (dir.)  
2013, 148 pages  
ISBN 978-2-930711-00-3

20 €



**22 - La grotte Walou à Trooz (Belgique). Fouilles de 1996 à 2004. Volume 3. L'archéologie**

Christelle DRAILY  
2011, 336 pages  
ISBN 978-2-87522-046-2



35 €



**21 - La grotte Walou à Trooz (Belgique). Fouilles de 1996 à 2004. Volume 2. Les sciences de la vie et les datations**

Christelle DRAILY, Stéphane PIRSON et Michel TOUSSAINT (dir.)  
2011, 244 pages  
ISBN 978-2-87522-045-5



25 €



**20 - La grotte Walou à Trooz (Belgique). Fouilles de 1996 à 2004. Volume 1. Les sciences de la terre**

Stéphane PIRSON, Christelle DRAILY et Michel TOUSSAINT (dir.)  
2011, 208 pages  
ISBN 978-2-87522-044-8



20 €



**19 - Virton / Vieux-Virton. Les caves romaines sous le cimetière de l'église Saint-Martin. Instantanés d'une destruction violente à la fin du Haut-Empire. Fouilles de Gérard Lambert (+)**

Frédéric HANUT et Philippe MIGNOT  
2011, 260 pages  
ISBN 978-2-87522-043-1

22 €



**18 - Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Belœil, Belgique)**

Alexandre LIVINGSTONE SMITH (dir.)  
2012, 280 pages  
ISBN 978-2-87522-042-4

30 €



**16 - Le « Spinoi » à Rebecq (Brabant wallon) : un site mésolithique ancien sur læss**

Dominique BOSQUET (dir.)  
2010, 152 pages  
ISBN 978-2-930466-82-8

18 €



**12 - Le sanctuaire de Blicquy « Ville d'Anderlecht »**

Évelyne GILLET, Léonce DEMAREZ, Alain HENTON  
2009, 376 pages  
ISBN 978-2-930466-75-0

40 €



**9 - Le « champ mégalithique de Wéris ».** Fouilles de 1979 à 2001, volume 1. Contexte archéologique et géologique  
Michel TOUSSAINT (dir.)  
2003, 448 pages  
ISBN 2-87401-151-7



30 €



**8 - La production présumée de Jacques Bertrand Visnon, potier à Bouffioulx vers 1600**  
Catherine MATHYS  
2006, 238 pages  
ISBN 2-87401-133-9

29 €



**7 - Champion, Hamois. Une villa romaine chez les Condruses**  
Paul VAN OSSEL et Ann DEFGNÉE  
2001, 280 pages  
ISBN 2-87401-11-8



27 €



**6 - Liège, Saint-Lambert 1990-1995. Traces-Sens-Identité**  
Anne WARNOTTE et Jean-Marc LÉOTARD (dir.)  
2000, 272 pages  
ISBN 2-87401-071-5

25 €



**5 - Divers**  
Collectif  
1998, 132 pages  
ISBN 2-87401-043-X

16 €



**4 - Les Celtes : rites funéraires dans la Gaule du Nord entre le VI<sup>e</sup> et le I<sup>er</sup> siècle avant Jésus-Christ**  
Germaine LEMAN-DELERIVE (dir.)  
1998, 196 pages  
ISBN 2-87401029-4



21 €



**3 - Cinq années d'archéologie en province de Namur 1990-1995**  
Jean PLUMIER (dir.)  
1996, 144 pages  
ISBN 2-930112-30-1

22 €



**1 - Un quartier artisanal de l'agglomération gallo-romaine de Saint-Mard**  
A. CAHEN-DELHAYE et R. CLAUSSE  
1994, 180 pages  
ISBN 978-2-93011-200-8

16 €

**À PARÂÎTRE**  
L'objet mérovingien. De sa fabrication à sa (re-)découverte •

# LA LETTRE DU PATRIMOINE, UN TRIMESTRIEL POUR RESTER INFORMÉ...



L'abonnement  
au trimestriel  
est **gratuit**

## VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LA LETTRE DU PATRIMOINE EN VERSION PAPIER OU ÉLECTRONIQUE ?

~~~~~  
Adressez votre demande à :

📍 Agence wallonne du Patrimoine • La Lettre du Patrimoine • Rue du Moulin de Meuse, 4 • B-5000 Beez  
✉ [lalettredupatrimoine@awap.be](mailto:lalettredupatrimoine@awap.be)

# ÉTUDES & DOCUMENTS | MONUMENTS ET SITES

Pour un public éclairé et amateur d'études scientifiques du bâti

Cette collection présente, dans les séries *Monuments et Sites*, des monographies richement illustrées dédiées à l'étude scientifique d'un monument wallon, ou encore à la publication d'actes de colloques consacrés à cette thématique.

Couverture souple,  
en quadrichromie,  
21,1 x 29,8 cm



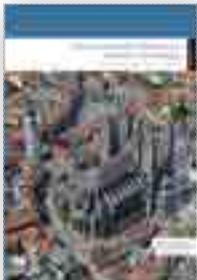
## 17 - Les structures gothiques à la poursuite de l'équilibre

Collectif  
2023, 147 pages  
ISBN 978-2-39038-189-1



## 15 - Voies d'eau, de terre et de fer. À la rencontre du patrimoine de Wallonie

Joffrey LIENART et Bernard WILKIN  
2017, 148 pages  
ISBN 978-2-930711-19-5



## 14 - Les couvertures médiévales : images et technique

Françoise DUPERROY et Yves DESMET (dir.)  
2017, 296 pages  
ISBN 978-2-930711-24-9



## 12 - Portails romans de la cathédrale Notre-Dame de Tournai

Françoise DUPERROY et Yves DESMET  
2015, 198 pages  
ISBN 978-2-930711-10-2



**11 - Les peintures romanes de la cathédrale Notre-Dame de Tournai**

Stéphanie MORIS  
2009, 164 pages  
ISBN 978-2-930466-79-8



**10 - Vivre aujourd'hui dans un intérieur d'autrefois, à Charleroi**

18 € Anne-Catherine BLOUL  
2004, 248 pages  
ISBN 2-87401-171-1 22 €



**6 - Gestion et réaffectation du patrimoine rural. Actes du colloque du 22 septembre 1996. Gembloux**

Daniel LELUBRE (coord.)  
1998, 120 pages  
ISBN 2-87401-049-9



**4 - Maisons d'hier pour vivre au présent. Architecture rurale, un patrimoine à conserver et à enrichir**

13,5 € Patrick BRIBOSIA, Étienne MAUDOUX et Gérard MICHEL  
1998, 120 pages  
ISBN 2-87401-030-8 13,5 €



**3 - Premières rencontres du Patrimoine Amérique latine-Europe. Monuments, sites et documents historiques**

Yvette VANDEN BEMDEN (dir.)  
1996, 340 pages  
ISBN 2-87037-227-2



27 €

**À PARAÎTRE**

La vitrerie néogothique de la collégiale Sainte-Waudru à Mons. Approche iconographique •

# CHRONIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE WALLONNE

Pour les amateurs d'archéologie

La *Chronique de l'Archéologie wallonne* est une revue annuelle. Elle rend compte des résultats des découvertes, opérations archéologiques et études spécifiques menées en Wallonie par l'AWaP, les institutions scientifiques et les partenaires privés. Une base de données en ligne autorise des recherches par mots-clés dans toutes les notices et donne accès aux versions pdf de celles-ci.

<http://agencewallonnedupatrimoine.be/publications-documentations>

Les *Bibliographies de l'Archéologie wallonne* se présentent sous la forme d'un inventaire raisonné et sont publiées dans les hors-série.

Couverture souple,  
en noir et blanc,  
ou couleur (depuis 2021),  
21,1 x 29,8 cm,  
**9 €** les anciens numéros  
(jusqu'au n° 12 inclus),  
à partir du n° 13 : **12 €**

## NOUVEAUTÉ



### 32 - 2025, actualité archéologique 2023

Le volume 32 présente les activités archéologiques menées en Wallonie en 2023.

2024, 241 pages

ISBN 978-2-39038-232-4

## AUTRES TITRES

### 31 - 2024, actualité archéologique 2022

2024, 254 pages

ISBN 978-2-39038-201-0

### 29 - 2022, actualité archéologique 2020

2022, 268 pages

ISBN 978-2-39038-129-7

### 28 - 2021, actualité archéologique 2019

2021, 266 pages

ISBN 978-2-39038-098-6

### 27 - 2020, actualité archéologique 2018

2020, 304 pages

ISBN 978-2-39038-053-5

### 26 - 2018, actualité archéologique 2017

2018, 242 pages

ISBN 978-2-39038-024-5

### 25 - 2017, actualité archéologique 2016

2017, 218 pages

ISBN 978-2-8056-0243-6



**24 - 2016, actualité archéologique 2015**

2016, 322 pages  
ISBN 978-2-930711-31-7

**22 - 2014, actualité archéologique 2013**

2014, 294 pages  
ISBN 978-2-930711-15-7

**20 - 2013, actualité archéologique 2011**

2013, 292 pages  
ISBN 978-2-930711-02-7

**4-5 - 1996-1997, actualité archéologique 1995-1996**

1997, 208 pages  
ISBN 2-87401-014-6

**23 - 2015, actualité archéologique 2014**

2015, 344 pages  
ISBN 978-2-930711-19-5

**21 - 2014, actualité archéologique 2012**

2014, 316 pages  
ISBN 978-2-930711-07-2

**8 - 2000, actualité archéologique 1999**

2000, 208 pages  
ISBN 2-87401-102-9

## HORS-SÉRIE

**Bibliographie de l'Archéologie en Région wallonne.  
De la Préhistoire à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle  
6 - 1998-2001**

Christina KARLSHAUSEN  
2009, 188 pages, CD inclus  
ISBN 978-2-930466-83-5

12 €

**Bibliographie de l'Archéologie en Région wallonne  
3 - 1990-1992**

Christina KARLSHAUSEN  
1998, 136 pages  
ISBN 2-87401-032-4

9 €

**Bibliographie de l'Archéologie en Région wallonne  
2 - 1987-1989**

Christina KARLSHAUSEN  
1997, 108 pages  
ISBN 2-930112-32-8

9 €

# EXPOS

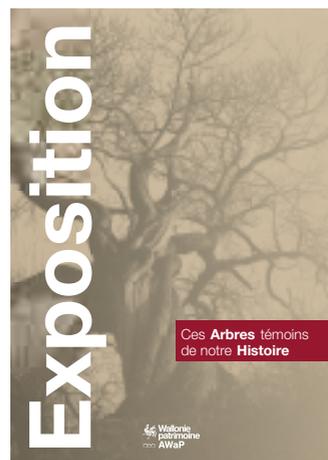
## ITINÉRANTES

Découvrez le patrimoine wallon grâce à nos expositions itinérantes

L'Agence wallonne du Patrimoine propose des expositions gratuites, pour explorer l'histoire, l'architecture et les trésors cachés de Wallonie.

Rendez-vous sur notre site internet pour trouver une exposition près de chez vous !

[www.awap.be/expositions](http://www.awap.be/expositions)



# COLLECTION D'ÉTUDES D'ETHNOLOGIE EUROPÉENNE

Éditée par la Direction du patrimoine culturel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, la *Collection d'études d'ethnologie européenne* publie des travaux consacrés à l'analyse des faits sociaux et des évolutions contemporaines, réalisés dans une perspective anthropologique. Elle accueille les recherches des ethnologues, des géographes et des historiens qui étudient la société actuelle, sans exclusive, des manifestations traditionnelles aux pratiques les plus modernes.

Couverture souple  
cartonnée,  
en quadrichromie,  
16 x 24 cm  
15 €



### 3 - Faire vivre le folklore. Dynamiques de transformation de la ducasse de Mons

Aurélien BAROILLER  
2015, 272 pages  
ISBN 978-2-930624-11-2

### 2 - Anges et démons. Actes du colloque de Bastogne

Renaud ZEEBROEK (coord.)  
2013, 236 pages  
ISBN 978-2-930624-05-1

### 1 - Les maisons du peuple entre militantisme et loisirs

Tatiana WILLEMS et Renaud ZEEBROEK  
2012, 224 pages  
ISBN 978-2-930624-03-7

# DOCUMENTS DU PATRIMOINE CULTUREL

Éditée par la Direction du Patrimoine culturel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, la série *Documents du Patrimoine culturel* permet la publication d'enquêtes, d'études et de réflexions sur la protection du patrimoine mobilier et immatériel, les musées et les archives en Fédération Wallonie-Bruxelles et tout autre domaine lié aux compétences de la Direction.

Couverture souple  
plastifiée,  
en quadrichromie,  
19 x 25 cm



## 5 - Médiation muséale et patrimoniale. Enjeux et perspectives. Actes du colloque organisé à Beez (Namur). 9 et 10 février 2012

Nathalie NYST, Céline DUPONT et Marie-Émilie RICKER (coord.)

2014, 212 pages

ISBN 978-2-930624-10-5

10 €

## 4 - Cercles et Sociétés archéologiques et historiques en Fédération Wallonie-Bruxelles

Patrice DARTEVELLE et Jacques TOUSSAINT (coord.)

2012, 112 pages

ISBN 978-2-930624-04-4

6 €

## 3 - Musées et nouveaux publics

Noémie VAINSEL (coord.)

2008, 68 pages

ISBN 978-2-960051-17-9

5 €

## 1 - Le secteur muséal en Communauté française. Essai de portrait socio-économique

Jean-Luc LÉONARD *et al.*

2005, 64 pages

ISBN 2-9600511-2-2

7 €

# COLLECTIONS DU PATRIMOINE CULTUREL

La série *Collections du Patrimoine culturel* est destinée à permettre la publication d'études, d'inventaires, d'ouvrages et de catalogues d'expositions consacrés aux collections de la Direction du Patrimoine culturel.

Couverture souple  
plastifiée,  
en quadrichromie,  
22,5 x 27 cm,  
12 €



## 4 - La faïence fine andennaise. Influences et concurrences

Caroline MARCHANT et Renée SLOOTMAEKERS (coord.)  
2013, 248 pages  
ISBN 978-2-930624-08-2

## 3 - 5 000 ans avant J.-C., la grande migration ?

Anne HAUZEUR, Ivan JADIN et Cécile JUNGELS (dir.)  
2011, 240 pages  
ISBN 978-2-930624-02-0

## 2 - Paléolithique moyen en Wallonie. La collection Louis Éloy

Kevin DI MODICA et Cécile JUNGELS (dir.)  
2009, 220 pages  
ISBN 978-2-960051-19-3

## 1 - Boisson d'immortalité. Regards sur Pommerœul gallo-romain

Collectif  
2008, 189 pages  
ISBN 978-2-960051-16-2

# PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL

La collection *Protection du Patrimoine culturel* est destinée à permettre la publication d'études, de synthèses et de réflexions sur la protection du patrimoine culturel en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Couverture souple  
plastifiée à rabats,  
en quadrichromie,  
21 x 23 cm



## 5 - Passion(s) à partager. Enjeux et témoignages du patrimoine culturel immatériel

Collectif

2023, 164 pages

ISBN 978-2-930624-17-4

16 €

## 4 - Trésors classés en Fédération Wallonie-Bruxelles. Tome 2

Collectif

2021, 224 pages

ISBN 978-2-930624-15-0

20 €

## 3 - Patrimoines en mouvement. Entre préservation et dévotion

Collectif

2019, 188 pages

ISBN 978-2-930624-14-3

25 €

## 2 - Trésors classés en Fédération Wallonie-Bruxelles. Les œuvres de Jacques Du Brœucq (collégiale Sainte-Waudru, Mons)

Géraldine JAFFRE et Caroline MARCHANT (coord.)

2015, 32 pages

ISBN 978-2-930624-13-6

15 €

## 1 - Trésors classés en Fédération Wallonie-Bruxelles. Tome 1

Géraldine JAFFRE et Caroline MARCHANT (coord.)

2015, 336 pages

ISBN 978-2-930624-12-9

25 €

# TRADITION WALLONNE

## | CATALOGUES ET MONOGRAPHIES

La collection des *Catalogues et Monographies* donne un autre regard aux textes et recherches relevant du folklore, de l'histoire de celui-ci et des langues endogènes ou dialectales.

Couverture souple  
plastifiée,  
en quadrichromie,  
15,8 x 22,8 cm



### 19 - Légendes et coutumes du pays de Namur

Félix ROUSSEAU  
2006, 208 pages  
ISBN 2-930047-29-1

9 €

### 17 - Les petits innocents. Les enfants mort-nés et le miracle de répit en Belgique

Jacques GELIS  
2004, 178 pages  
ISBN 2-930047-25-9

9 €

### 16 - La pipe en terre. Wallonie-Bruxelles-Flandre. Identification et datation

Jacques CARO  
2004, 128 pages  
ISBN 2-930047-24-0

7 €

### 15 - Les saints et le calendrier de l'agriculture et de l'élevage

Thomas DELARUE et Marc MELARD  
2003, 312 pages  
ISBN 2-930047-23-2

10 €

### 14 - De quoi nourrir gens et bêtes. Parler wallon et vie rurale au pays de Jodoigne à partir de Jauchelette

Jean-Jacques GAZIAUX  
2003, 344 pages  
ISBN 2-930047-22-7

10 €

### 13 - L'usage du carnet de bal en Wallonie

Roger HOURANT  
2000, 56 pages  
ISBN 2-930047-21-6

6 €

### 11 - Cloches et carillons

Jean FRAIKIN  
1998, 487 pages  
ISBN 2-930047-19-4

11 €

### 10 - Près de chez nous, loin de chez eux. Mariage et tradition

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1996, 132 pages  
ISBN 2-930047-15-1

7 €

### 9 - De Marie de Hongrie aux Gilles de Binche

Samuel GLOTZ  
1995, 252 pages  
ISBN 2-930047-11-9

9 €

### 00 - Bibliographie 1987-1988

1989, 208 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

# TRADITION WALLONNE

## | REVUE

Depuis 1994, la *Revue* regroupe annuellement des thèmes relevant du folklore, de l'histoire de celui-ci et des langues endogènes ou dialectales.

Couverture souple  
plastifiée,  
en quadrichromie,  
15,8 x 22,8 cm



### 24 - Folklore et culture

Jean FRAIKIN (dir.)  
2008, 240 pages  
ISBN 978-2-930047-31-7

9 €

### 23 - Mélanges en l'honneur de Samuel Glotz, Léon Marquet et Roger Pinon

Jean FRAIKIN (dir.)  
2007, 336 pages  
ISBN 978-2-930047-30-0

12 €

### 22 - Fêtes, rites et croyances populaires

Jean FRAIKIN et  
Jacques WILLEMART (dir.)  
2006, 160 pages  
ISBN 2-930047-28-3

9 €

### 21 - Le colloque de Stavelot. Folklore vivant et identité collective

Jean FRAIKIN (dir.)  
2004, 224 pages  
ISBN 2-930047-26-7

9 €

### 20 - Géants, dragons et animaux fantastiques en Europe

Jean-Pierre DUCASTELLE et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
2003, 545 pages  
ISSN 0774-2312

16 €

### 19 - Fêtes d'hiver et calendrier liturgique dans les Pays-Bas méridionaux

Renaud ZEEBROEK  
2002, 172 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**18 - Le culte populaire en province de Liège : inventaire H-W**

Yves BASTIN  
2001, 190 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**17 - Le culte populaire en province de Liège : inventaire A-G**

Yves BASTIN  
2000, 200 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**16 - Artisans et terroir**

Jean-Jacques VAN MOL et Wlady QUINET  
1999, 100 pages  
ISSN 0774-2312

10 €

**15 - Fête et identité de la ville**

Jean FRAIKIN (dir.)  
1998, 148 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**14 - Saints et dragons 2. Rôle des traditions populaires dans la construction de l'Europe**

Jean FRAIKIN (dir.)  
1997, 208 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**13 - Saints et dragons 1. Rôle des traditions populaires dans la construction de l'Europe**

Jean FRAIKIN (dir.)  
1996, 212 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**12 - Le temps qu'il fait**

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1995, 146 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**10 - Les témoins de l'au-delà II**

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1994, 232 pages  
ISSN 0774-2312

9 €

**9 - Les témoins de l'au-delà I**

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1992, 200 pages  
ISSN 0774-2312

8 €

**8 - Congrès de Namur**

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1991, 194 pages  
ISSN 0774-2312

7 €

**6 - Le Hainaut 1**

Jean-Pierre DUCASTELLE,  
Jean-Marie DUVOSQUEL,  
Jean-Luc FAUCONNIER et  
Jean FRAIKIN (dir.)  
1989, 129 pages  
ISSN 0774-2312

8 €

**5 - Littérature et folklore, varia**

Collectif  
1988, 606 pages  
Sans ISSN

16 €

**4 - Mélanges Albert Doppagne**

Collectif  
1987, 892 pages  
Sans ISSN

16 €

**3 - Carnavals**

Collectif  
1986, 320 pages  
Sans ISSN

9 €

# HÉRALDIQUE

L'héraldique, ou science des armoiries, étudie les symboles peints, gravés ou dessinés, propres à chaque famille en possédant. Les armoiries sont des marques de reconnaissance qui accompagnent le nom de famille auquel elles se rattachent, que cette famille soit ou non d'origine noble. Ces ouvrages sont le fruit du travail de concertation et d'accompagnement intervenu entre les requérants, le Conseil d'Héraldique et de Vexillologie et l'Administration.

Couverture rigide  
entoilée sous jaquette,  
en quadrichromie,  
21,5 x 15,5 cm



## Armoiries de personnes physiques en Communauté française.

2014-2021. Tome 2

2022, 152 pages

ISBN 978-2-930624-16-7

20 €

## Armoiries de personnes physiques et d'association familiale en Communauté française.

2012-2013

Jean-Paul SPRINGAEL

2014, 221 pages,

ISBN 978-2-930624-09-9

25 €

Couverture souple  
cartonnée,  
en quadrichromie,  
26 x 26 cm  
**25 €**

## NOUVEAUTÉ



### **Une partie reste à jouer ! Le surréalisme en Belgique dans les collections de la Fédération Wallonie-Bruxelles.**

Collectif (sous la coordination de Marie GODET)

Seize, comme les pièces du jeu d'échecs. C'est le nombre de textes consacrés à des personnalités du surréalisme en Belgique que l'on trouvera ici. Seize, c'est peu, et beaucoup à la fois. En effet, le surréalisme en Belgique constitue un véritable paradoxe : alors que ce mouvement est sans doute le plus célèbre parmi tous ceux qui ont traversé notre pays, au point d'en être devenu un marqueur d'identité, les surréalistes eux-mêmes restent très peu connus du grand public. À une exception près : René Magritte bien sûr, dont le nom résonne à l'échelle mondiale. C'est la raison pour laquelle la présente publication a été conçue, à l'occasion du centenaire du surréalisme. L'objectif de cet ouvrage est de permettre au public le plus large de se familiariser avec les poètes et artistes, femmes et hommes, qui composent ce mouvement et dont les créations figurent dans les collections de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Si les œuvres sont le plus souvent individuelles, le surréalisme en tant que mouvement est une entreprise fondamentalement collective. Un ensemble de complices qui agissent pour en trouver d'autres : c'est là que réside le sens de leur aventure. Le centenaire du surréalisme incite également à faire le point sur ce qui est devenu un héritage. L'article qui conclut cette publication évoque les défis auxquels font face les Archives et Musée de la Littérature, centre d'archives de la Fédération Wallonie-Bruxelles, pour préserver les traces du mouvement. Les archives permettent de retrouver les visées profondes du surréalisme, à l'opposé des images « iconiques », tellement diffusées qu'on en a oublié la signification. Une partie reste à jouer : le surréalisme est encore à raconter, pour que ses convictions ne s'éteignent pas, pour que ses images restent en vie, pour que ses mots restent en feu.

**2024, 144 pages**

ISBN 978-2-930624-18-1

**Disponible  
dès à  
présent**

**39 €**

# CENT MERVEILLES DE WALLONIE

---

Nouvelle édition pour  
cet ouvrage illustré  
de clichés exceptionnels

---

# BON DE COMMANDE

Votre commande sera traitée dans les meilleurs délais et dans la limite des stocks disponibles. Elle sera confirmée par l'émission d'une facture. Les ouvrages vous seront envoyés par voie postale dès réception du paiement.

Nom ..... Prénom .....

Société .....

Rue + n° .....

Code postal ..... Ville .....

Téléphone .....

E-mail .....

Signature

| Quantité | TITRE et COLLECTION   | Prix unitaire | Prix total           |
|----------|-----------------------|---------------|----------------------|
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | exemplaire(s) de      | €             | €                    |
|          | <b>MONTANT TOTAL*</b> |               | €<br>+ frais de port |

\* Frais de port en sus, offerts à partir de 100 € d'achat en Belgique



**BOUTIQUE | LIÈGE | ARCHÉOFORUM**

Ouverte du mardi au samedi de 10h à 17h  
Sous la place Saint-Lambert à B-4000 Liège  
+32 (0)4 250 93 70

**BOUTIQUE | NAMUR**

Du lundi au vendredi de 9h30 à 16h00 **sur rendez-vous**  
Rue du Moulin de Meuse, 4 à B-5000 Namur (Beez)  
+32 (0)81 230 703

**BOUTIQUE EN LIGNE**

<http://promotion.awap.be>

**LIBRAIRIES**

Bon nombre de nos titres sont directement disponibles en librairie.

**SERVICE DIFFUSION DE L'AGENCE WALLONNE DU PATRIMOINE**

Direction de la Promotion  
Rue du Moulin de Meuse, 4 à B-5000 Namur (Beez)  
+32 (0)81 230 703 | [publication@awap.be](mailto:publication@awap.be)

**ÉDITION DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES**

Direction du Patrimoine culturel  
Boulevard Léopold II, 44 à B-1080 Bruxelles  
+32 (0)2 413 27 55 | [www.patrimoineculturel.cfwb.be](http://www.patrimoineculturel.cfwb.be)

**Éditrice responsable**

Sophie Denoël, Inspectrice générale f.f., SPW-TLPE-AWAP

**Publication gratuite**

Dépôt légal : D/2025/14.407/06

